

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ «Заиграевский район»
МБОУ «Онохойская начальная общеобразовательная школа- детский сад
«Белочка»

Утверждаю:
Директор МБОУ
«Онохойская нош-
детский сад «Белочка»
М.В.Игумнова



«01» 09. 2017 год

Основная образовательная Программа
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
«Онохойская начальная общеобразовательная школа-
детский сад «Белочка»

Программа обсуждена и одобрена на заседании
Педагогического Совета
Протокол № 5 от «01» 09. 2017г.

П.Онохой
2017 год

Содержание образовательной программы

I часть. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
- Цели и задачи реализации ООП.....	6
- Принципы и подходы по формированию ООП.....	8
- Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	11
1.2. Планируемые результаты освоения программы	
- Целевые ориентиры.....	37

II часть. Содержательный раздел..... 42

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.....	43
2.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования.....	78
2.3. Содержание психолого-педагогической работы по направлению социально-коммуникативного развития.....	88
2.4. Содержание психолого-педагогической работы по направлению познавательного развития.....	101
2.5. Содержание психолого-педагогической работы по направлению речевого развития.....	107
2.6. Содержание психолого-педагогической работы по направлению художественно – эстетического развития.....	116
2.7. Содержание психолого-педагогической работы по физическому развитию.....	123
2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников.....	127
2.9. Преемственность в работе детского сада и школы	138
2.10. Взаимодействие МБОУ с социальными партнерами.....	147
2.11. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.....	149
2.12. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	160

III часть. Организационный раздел

3.1. Режим дня.....	170
3.2. Материально-техническое обеспечение реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.....	173
3.3. Развивающая предметно-пространственная среда.....	178
3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия.....	180

4. Дополнительный раздел.

Краткая презентация образовательной программы МБОУ «Онохойская нош- детский сад «Белочка».....	183
---	-----

I часть. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа (далее Программа) МБОУ «Онохойская начальная общеобразовательная школа- детский сад «Белочка» определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

Программа разработана в соответствии с Конвенцией ООН о правах ребенка, Конституцией Российской Федерации, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ, приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и должна быть направлена на решение задач:

1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития

способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Структурные подразделения в МБОУ «Онохойская нош - детский сад «Белочка» (далее - Группы) могут реализовывать разные Программы по выбору педагогических работников.

Программа формируется как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности,
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа направлена на создание организационно-педагогических условий образовательного процесса, создание ситуации развития ребенка, его всестороннего личностного морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, сотрудничества со взрослыми и сверстниками.

Программа направлена на создание образовательной среды как зоны ближайшего развития ребенка. Образовательная среда составляет систему условий социализации и развития детей, включая пространственно-временные (гибкость и трансформируемость предметного пространства), социальные (формы сотрудничества и общения, ролевые и межличностные отношения всех участников образовательного процесса, включая педагогов, детей, родителей, администрацию), деятельностные (доступность и разнообразие видов деятельности, соответствующих возрастным особенностям дошкольников, задачам развития и социализации) условия.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ.

Программа утверждается МБОУ самостоятельно в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом и учетом Примерной программы.

Основная образовательная программа (далее Программа) МБОУ «Онохойская нош - детский сад «Белочка» определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Содержание программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в возрасте от 2 до 7 -ми лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей (далее – образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований федерального государственного образовательного стандарта.

Основной задачей дошкольного образовательного учреждения является задача охраны и укрепления здоровья детей, их физического развития. Не менее важной задачей является познавательное – речевое, социально – личностное развитие дошкольников.

Для успешной реализации идеи непрерывного образования необходимо сетевое взаимодействие образовательных учреждений и учреждений социального назначения села. Сетевое взаимодействие будет способствовать созданию социально – открытого образовательного пространства, в рамках которого будут реализованы социально – значимые проекты, общественно-полезные практики, совместные мероприятия.

Цель Программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование общей

культуры личности детей, ценностей здорового образа жизни, развития социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативы, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

Осуществление образовательного процесса путем обеспечения преемственности между дошкольным и начальным общим образованием, созданием оптимальных условий для охраны и укрепления здоровья: физического, интеллектуального и психического развития воспитанников.

Выявление, развитие и сопровождение одаренных детей в процессе разнообразных видов детской деятельности.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с учетом их возрастных, индивидуальных особенностей и направлена на решение следующих задач.

Задачи:

1. Обеспечение физического, социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития детей и формирование соответствующих компетенций воспитанников в области общей культуры

2. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс, на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

3. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями.

4. Развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

5. Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

6. Развитие ценностного отношения к здоровому образу жизни у воспитателей, родителей и детей.

7. Развитие любознательности, творческих способностей, создание необходимых условий для работы с одаренными детьми.

8. Поддержка олимпиад, конкурсов, фестивалей, турниров, выставок, соревнований в целях содействия развитию одаренных детей.

Принципы и подходы к формированию Программы

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии, дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка. Программа обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

В основу программы заложены следующие основные принципы:

1) поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;

2) личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников МБОУ «Онохойская нош - детский сад «Белочка») и детей;

3) уважение личности ребенка;

4) реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В Программе учитываются:

1) индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее - особые образовательные потребности), индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья;

2) возможности освоения ребёнком Программы на разных этапах её реализации.

Основные принципы дошкольного образования:

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

5) сотрудничество Организации с семьёй;

6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

9) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Программа направлена на достижение следующих **целей**:

1) повышение социального статуса дошкольного образования;

2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования;

3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;

4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

ФГОС ДО к условиям реализации Программы предъявляет соблюдение следующих принципов к организации предметно-развивающей среды МБОУ «Онохойская нош - детский сад «Белочка»); (к группе):

1. Принцип информированности, предусматривающего разнообразие тематики материалов и оборудования и активности воспитанников во взаимодействии с предметным миром.

2. Принцип вариативности, определяющийся видом дошкольного образовательного учреждения, содержанием воспитания, культурными и художественными традициями, климатогеографическими особенностями.

3. Принцип полифункциональности, предусматривающего обеспечение всех составляющих воспитательно-образовательного процесса и возможность разнообразного использования различных составляющих предметно-развивающей среды.

4. Принцип педагогической целесообразности, позволяющей предусмотреть необходимость и достаточность наполнения предметно-развивающей среды, а также обеспечить возможность самовыражения воспитанников,

индивидуальную комфортность и эмоциональное благополучие каждого ребенка.

5. Принцип трансформируемости, обеспечивающего возможность изменений предметно-развивающей среды, позволяющих, по ситуации, вывести на первый план ту или иную функцию пространства.

Значимые характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях МБОУ «Онохойская нош - детский сад «Белочка») и группы.

От 2 до 3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе пред-

лагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осу-

ощущать выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное. Его особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

От 3 до 4

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает со взрослыми и другими детьми,

отличаются нестабильностью и зависят от ситуации. Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативные, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения.

3–4-летние дети усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения. Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации «чистого общения».

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь

внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В большинстве контактов главным средством общения является речь, в развитии которой происходят значительные изменения. В большинстве своем дети этого возраста уже четко произносят все звуки родного языка. Продолжается процесс творческого изменения родной речи, придумывания новых слов и выражений («у лысого голова босиком», «смотри, какой ползук» (о червяке) и пр.). В речь детей входят приемы художественного языка: эпитеты, сравнения. Особый интерес вызывают рифмы, простейшие из которых дети легко запоминают и сочиняют подобные. Пятилетки умеют согласовывать слова в предложении и способны элементарно обобщать, объединяя предметы в родовые категории: одежда, мебель, посуда. Речь становится более связной и последовательной. Дети могут пересказать литературное произведение, рассказать по картинке, описать характерные особенности той или иной игрушки, передавать своими словами впечатления из личного опыта и вообще самостоятельно рассказывать.

Если близкие взрослые постоянно читают дошкольникам детские книжки, чтение может стать устойчивой потребностью. В этих условиях дети охотно отвечают на вопросы, связанные с «анализом» произведения, дают объяснения поступкам героев. Значительную роль в накоплении читательского опыта играют иллюстрации. В 4-5 лет дети способны долго рассматривать книгу, рассказывать по картинке о ее содержании. Любимую книгу они легко находят среди других, могут запомнить название произведения, автора, однако быстро забывают их и подменяют хорошо известными. В этом возрасте дети хорошо воспринимают требования к обращению с книгой, гигиенические нормы при работе с ней. В связи с развитием эмоциональной сферы детей значительно углубляются их переживания от прочитанного. Они стремятся перенести книжные ситуации в жизнь, подражают героям произведений, с удовольствием играют в ролевые игры, основанные на сюжетах сказок,

рассказов. Дети проявляют творческую инициативу и придумывают собственные сюжетные повороты. Свои предложения они вносят и при инсценировке отдельных отрывков прочитанных произведений. Цепкая память позволяет ребенку 4-5 лет многое запоминать, он легко выучивает наизусть стихи и может выразительно читать их на публике.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка, становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении пятилетнего ребенка.

В среднем дошкольном возрасте активно развиваются такие компоненты детского труда как целеполагание и контрольно-проверочные действия на базе освоенных трудовых процессов. Это значительно повышает качество самообслуживания, позволяет детям осваивать хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

В музыкально-художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на художественные произведения, произведения музыкального и изобразительного искусства, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных.

Начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек. Дети не только эмоционально откликаются на звучание музыкального произведения, но и увлеченно говорят о нем (о характере музыкальных образов и повествования, средствах музыкальной выразительности), соотнося их с жизненным опытом. Музыкальная память позволяет детям запоминать, узнавать и даже называть любимые мелодии.

Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на детском музыкальном инструменте, воспроизвести простой ритмический рисунок.). Дети делают первые попытки творчества: создать танец, придумать игру в музыку, импровизировать несложные ритмы марша или плясовой. На формирование музыкального вкуса и интереса к музыкально-художественной деятельности в целом активно влияют установки взрослых.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К 4 годам круг изображаемых предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать кисть по окончании работы, смешивать на палитре краски. Начинают использовать цвет для украшения рисунка. Могут раскатывать пластические материалы круговыми и прямыми движениями ладоней рук, соединять готовые части друг с другом, украшать вылепленные предметы, используя стеку и путем вдавливая. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов её исполнения. Могут изготавливать поделки из бумаги, природного материала. Начинают овладевать техникой работы с ножницами. Составляют композиции из готовых и самостоятельно вырезанных простых форм. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фризовой композиции – располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по несколько раз.

От 4 до 5 лет

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут

меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети **способны** упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость **представляет** собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, понимания речи, познавательной мотивации, совершенствованием восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

От 5 до 6 лет

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества (ближайшего социума), постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях

людей. В 5-6 лет дошкольники совершают положительный нравственный выбор (преимущественно в воображаемом плане).

Несмотря на то, что, как и в 4-5 лет, дети в большинстве случаев используют в речи слова-оценки «хороший» - «плохой», «добрый» - «злой», значительно чаще начинают употреблять и более точный словарь для обозначения моральных понятий – «вежливый», «честный», «заботливый» и др.

Качественные изменения в этом возрасте происходят в поведении дошкольников – формируется возможность саморегуляции, т.е. дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения. Ребенок эмоционально переживает не только оценку его поведения другими, но и соблюдение им самим норм и правил, соответствие его поведения своим морально-нравственным представлениям. Однако соблюдение норм (дружно играть, делиться игрушками, контролировать агрессию и т.д.), как правило, в этом возрасте возможно лишь во взаимодействии с теми, кто наиболее симпатичен, с друзьями.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. Эти представления пока существуют как образы реальных людей или сказочных персонажей («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т.д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, оценки и мнение товарищей становятся существенными для них. Повышается

избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре («с ним интересно играть» и т.п.) или его положительными качествами («она хорошая», «он не дерется» и пр.).

В 5-6 лет у ребенка формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование ее отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения). Дети оценивают свои поступки в соответствии с гендерной принадлежностью, прогнозируют возможные варианты разрешения различных ситуаций общения с детьми своего и противоположного пола, осознают необходимость и целесообразность выполнения правил поведения во взаимоотношениях с детьми разного пола, замечают проявления женских и мужских качеств в поведении окружающих взрослых, ориентируются на социально одобряемые образцы женских и мужских проявлений людей, литературных героев и с удовольствием принимают роли достойных мужчин и женщин в игровой, театрализованной и др. видах деятельности. При обосновании выбора сверстников противоположного пола мальчики опираются на такие качества девочек, как красота, нежность, ласковость, а девочки – на такие, как сила, способность заступиться за другого. При этом, если мальчики обладают ярко выраженными женскими качествами, то они отвергаются «мальчишеским» обществом, девочки же принимают в свою компанию таких мальчиков. В 5-6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин и их полом.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской *игре*, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются

контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. В случаях возникновения конфликтов во время игры дети объясняют партнеру свои действия или критикуют их действия, ссылаясь на правила.

При распределении детьми ролей для игры в этом возрасте можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование своих действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются «Сцена» и «Гримерная»). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативными. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются отличия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков – более порывистые, у девочек – мягкие, плавные, уравновешенные), общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. Активно формируется осанка детей, правильная манера держаться. Посредством целенаправленной и систематической двигательной активности укрепляются мышцы и связки. Развиваются выносливость (способность достаточно длительное время заниматься физическими упражнениями) и силовые качества (способность применения ребенком небольших по величине усилий на протяжении достаточно длительного времени). Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени самостоятельности ребенка при самообслуживании: дети практически не нуждаются в помощи взрослого, когда одеваются и обуваются. Некоторые

дети могут обращаться со шнурками – продевать их в ботинок и завязывать бантиком.

К 5 годам они обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Представления об основных свойствах предметов еще более расширяются и углубляются. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и темно-красный). Дети шестого года могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7-10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложечек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве. Если предложить ему простой план комнаты, то он сможет показать кровать, на которой спит. Освоение времени все еще не совершенно. Отсутствует точная ориентация во временах года, днях недели.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым (отобрать несколько фигур определенной формы цвета, отыскать на картинке изображение предметов и заштриховать их определенным образом).

Объем памяти изменяется не существенно. Улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приемы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии *речи*. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Сравнивая свою речь с речью взрослых, дошкольник может обнаружить собственные речевые недостатки. Ребенок шестого года жизни свободно

использует средства интонационной выразительности: может читать стихи грустно, весело или торжественно, способен регулировать громкость голоса и темп речи в зависимости от ситуации (громко читать стихи на празднике или тихо делиться своими секретами и т.п.). Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т.д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Могут использовать в речи сложные случаи грамматики: несклоняемые существительные, существительные множественного числа в родительном падеже, следовать орфоэпическим нормам языка. Способны к звуковому анализу простых трех звуковых слов.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью. В описательном и повествовательном монологе способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты, сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно «чтение с продолжением». Дети приобщаются к литературному контексту, в который включается еще и автор, история создания произведения. Практика «анализа» текстов, работа с иллюстрациями способствует углублению читательского опыта, формированию читательских симпатий.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления,

что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдаленные последствия действий и поступков собственных и других людей.

Трудовая деятельность. В старшем дошкольном возрасте (5-6 и 6-7 лет) активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности (при условии сформированности всех других компонентов детского труда). Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Музыкально-художественная деятельность. В старшем дошкольном возрасте происходит существенное обогащение музыкальной эрудиции детей: формируются начальные представления о видах и жанрах музыки, устанавливаются связи между художественным образом и средствами выразительности, используемыми композиторами, формулируются эстетические оценки и суждения, обосновываются музыкальные предпочтения, проявляется некоторая эстетическая избирательность. При слушании музыки дети обнаруживают большую сосредоточенность и внимательность. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми).

В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение). Развитие мелкой моторики

влияет на совершенствование техники художественного творчества. Могут проводить узкие и широкие линии краской (концом кисти и плашмя), рисовать кольца, дуги, делать тройной мазок из одной точки, смешивать краску на палитре для получения светлых, темных и новых оттенков, разбеливать основной тон для получения более светлого оттенка, накладывать одну краску на другую. Дети в состоянии лепить из целого куска глины, моделируя форму кончиками пальцев, сглаживать места соединения, оттягивать детали пальцами от основной формы, украшать свои работы с помощью стеки и наклепов, расписывать их. Совершенствуются и развиваются практические навыки работы с ножницами: дети могут вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат в несколько треугольников, прямоугольник – в полоски, квадраты и маленькие прямоугольники. Создавать из нарезанных фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Дети конструируют по условиям, заданным взрослым, но уже готовы к самостоятельному творческому конструированию из разных материалов. У них формируются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах.

От 6 до 7 лет

В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения.

Дети способны давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать, например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную – слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в

пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных

проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого

общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник,

круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависят от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство – слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, произвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будут объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение

задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно

используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством,

как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картинки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Путем складывания бумаги в разных направлениях делать игрушки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом пространственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных

достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учётом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;

б) решения задач:

формирования Программы;

анализа профессиональной деятельности;

взаимодействия с семьями;

в) изучения характеристик образования детей в возрасте от 2 до 7 лет;

г) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с

использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников Организации.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимать речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешить конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности, элементарными представлениями из области живой природы естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

II часть.Содержательный раздел

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение «Онохойская начальная общеобразовательная школа-детский сад «Белочка» расположена в типовом здании, построенном в 1978 году. Это одноэтажное деревянное здание. Рядом с нашим МБОУ расположены , Дом культуры , врачебная амбулатория , что способствует тесному взаимодействию с социально-педагогической средой.

Юридический адрес: 671300: Республика Бурятия , Заиграевский район, п. Онохой, ул. Промышленная , д.5.

Сведения о квалификации педагогических кадров /на 01.09.2017 г./

Педагогический коллектив в основном стабильный, работоспособный, творческий, инициативный.

Кадровый педагогический состав МБОУ «Онохойская нош - детский сад «Белочка»); :все кадры педагогического состава МБОУ имеют специальное педагогическое образование.

По уровню образования педагогов

Педагогический состав	Высшее	Незаконченное высшее	Среднее специальное
Воспитатели	0	0	2

По стажу работы

	0–2	2–5 л.	5-10 л	10–15	15–20	20 –25	более 26 лет
Педагоги	1						1

По уровню квалификационной аттестации

	всего	Высшая категория	Первая категория	Вторая категория	Не имеют кв. категории
Директор	1		1		
Воспитатель	2		1		1

Муз.рук-ль	1				1
------------	---	--	--	--	---

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Программа, ориентированная на ребенка, создает комплексные возможности для развития детей дошкольного возраста во всех образовательных областях, указанных в п. 2.7. Федерального государственного стандарта дошкольного образования, а именно:

- ❖ в области социально-коммуникативного развития;
- ❖ в сфере познавательного развития;
- ❖ в речевом развитии;
- ❖ в области художественно-эстетического развития;
- ❖ в физическом развитии ребенка.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях

объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением

основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

в младенческом возрасте (2 месяца - 1 год) - непосредственное эмоциональное общение с взрослым, манипулирование с предметами и познавательно-исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно-двигательные игры;

в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд

(в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Модели образовательного процесса

При конструировании образовательного процесса использованы положительные стороны комплексно-тематической и предметно-средовой модели построения образовательного процесса;

- ненавязчивая позиция взрослого,
- разнообразие детской активности,
- свободный выбор предметного материала.

Комплексно-тематическая модель

В основу организации образовательного содержания ставится тема, которая выступает как обобщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определен перспективно-тематическим планом МБОУ «Онохойская нош - детский сад «Белочка»). И это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре, творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как подготовка к темам и отбор материала является ответственным процессом.

Предметно-средовая модель

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Педагог – организатор предметной среды – подбирает автодидактический (материал на требующий постоянного присутствия

взрослого), развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является перспективно-тематический план.

Определены темообразующие факторы:

- реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления, общественные события, праздники и пр.);
- воображаемые события, описываемые в художественных произведениях, в живописи, которые воспитатели читают детям, представляют для рассматривания;
- события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач) : внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);
- события, происходящие в жизни возрастных групп, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы поддерживаются средствами массовой информации и игрушечной индустрией.

Все эти факторы могут использоваться воспитателем для гибкого проектирования целостного образовательного процесса.

Примерное комплексно - тематическое планирование

в 1 младшей подгруппе

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий

<p>Детский сад (4-я неделя августа – 1- я неделя сентября)</p>	<p>Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы: личный шкафчик, кроватка, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателю, детям.</p>	
<p>Осень (2-я и 4-я недели сентября)</p>	<p>Формировать элементарные представления об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Собирать с детьми на прогулках разноцветные листья, рассматривать их, сравнивать по форме и величине. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Дать элементарные понятия о животных и птицах, проживающих в Бурятии</p>	<p>Праздник «Осень». Выставка детского творчества Сбор осенних листьев и создание коллективной работы-плаката с самыми красивыми из собранных листьев.</p>
<p>Я в мире человек (1-я – 2 –я недели октября)</p>	<p>Формировать представления о себе как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закреплять знание своего имени, имен членов семьи. Формировать навык называть воспитателя по имени и</p>	<p>Совместное с родителями чаепитие. Создание коллективного</p>

	отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальные представления о здоровом образе жизни	плаката с фотографиями детей. Игра «Кто у нас хороший?»
Мой дом (3-я неделя октября- 2-неделя ноября)	Знакомить детей с родным городом (поселком): его названием, объектами (улица , дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, милиционер).	Тематическое развлечение «Мои любимые игрушки». Выставка детского творчества.
Новогодний праздник (3-я – неделя ноября – 4 –я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Новогодний утренник.
Зима (1-я – 4-я недели января)	Формировать элементарные представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц зимой.	Праздник «Зима». Выставка детского творчества
Праздник Белого месяца	Организовывать все виды детской деятельности (игровой , коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской,	Национальный Праздник Сагаалган

(1-я -2 я неделя февраля) – по народному календарю	продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг празднования Белого месяца.	
Мамин день (3-я – неделя февраля - 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой , познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.	Мамин праздник
Народная игрушка (2-я -4-я недели марта)	Знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.). Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Игры забавы. Праздник народной игрушки.
Весна (1-я-4-я недели апреля)	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной.	Праздник «Весна». Выставка детского творчества
Лето (1-я -4-я недели мая)	Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада). Расширять знания о домашних животных и птицах, об овощах, фруктах, ягодах. Знакомить с	Праздник «Лето».

	<p>некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц летом.</p> <p>Познакомить с некоторыми животными жарких стран</p>	
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)</p>		

Примерное комплексно - тематическое планирование во 2 младшей подгруппе

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
<p>До свидания, лето, здравствуй, детский сад! (4-я неделя августа – 1-я неделя сентября)</p>	<p>Вызывать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка : профессии сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник), предметное окружение, правила поведения в детском саду, взаимоотношения со сверстниками. Продолжать знакомство с окружающей средой группы, помещениями детского сада. Предлагать рассматривать игрушки, называть их форму, цвет, строение. Знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы , следует помочь им вспомнить друг друга). Формировать</p>	<p>Развлечение для детей, организованное сотрудниками детского сада с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в развлечении (в подвижных играх , викторинах</p>

	дружеские , доброжелательные отношения между детьми (коллективная художественная работа, песенка о дружбе, совместные игры	
Осень (2-я и 4-я недели сентября)	<p>Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.).</p> <p>Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. На прогулке предлагать детям собирать и рассматривать осеннюю листву. Разучивать стихотворения об осени.</p> <p>Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой.</p> <p>Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</p> <p>Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осеннюю тему</p>	<p>Праздник «Осень».</p> <p>Выставка детского сада</p>
Я и моя семья (1-я–2-я недели)	<p>Формировать начальные представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Формировать образ Я.</p> <p>Формировать элементарные навыки ухода</p>	<p>Открытый день здоровья.</p> <p>Спортивное развлечение</p>

<p>октября)</p>	<p>за своим лицом и телом. Развивать представления о своем внешнем облике.</p> <p>Развивать гендерные представления.</p> <p>Побуждать называть свои имя, фамилию, имена членов семьи, говорить о себе в первом лице.</p> <p>Обогащать представление о своей семье</p>	
<p>Мой дом, мой город, мое село (3-я неделя октября – 2-я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами.</p> <p>Знакомить с родным городом (поселком), его названием, основными достопримечательностями. Знакомить с видами транспорта , в том числе с городским, с правилами поведения в городе, с элементарными правилами дорожного движения, светофором, надземным и подземным переходами (взаимодействие с родителями). Знакомить с «городскими» профессиями (милиционер, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса)</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра по правилам дорожного движения</p>
<p>Новогодний праздник (3-я – неделя ноября – 4 –я неделя декабря)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой ,коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника как в непосредственно образовательной, так и в самостоятельной деятельности детей.</p>	<p>Новогодний утренник.</p>

<p>Зима (1-я – 4-я недели января)</p>	<p>Расширять представления о зиме. Знакомить с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Формировать первичные представления о местах, где всегда зима. Побуждать детей отражать полученные впечатления в разных непосредственно образовательных и самостоятельных видах деятельности детей в соответствии с их индивидуальными и возрастными особенностями</p>	<p>Праздник «Зима». Выставка детского творчества</p>
<p>Праздник Белого месяца (1-я неделя февраля)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг празднования Белого месяца.</p>	<p>Национальный Праздник Сагаалган</p>
<p>День защитника Отечества (2-я–3-я)</p>	<p>Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями. Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника</p>

недели февраля	представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины)	Отечества
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям.	Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей
Знакомство с народной культурой и традициями (2-я—4-я недели марта)	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.). Знакомить с народными промыслами. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видах детской деятельности	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна (1-я—4-я недели апреля)	Расширять представления о весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело — появилась травка и т. д.).	Праздник «Весна». Выставка детского творчества

	Побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности	
Лето (1-я–4-я недели мая)	<p>Расширять представления детей о лете, о сезонных изменениях (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях.</p> <p>Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы</p>	Праздник «Лето»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)		

Примерное комплексно тематическое планирование в средней группе

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (4-я неделя августа – 1 неделя сентября)	<p>Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге.</p> <p>Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить</p>	Праздник "День знаний», организованный сотрудниками детского сада с участием

	<p>внимание на произошедшие изменения: покрашен забор , появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)</p>	<p>родителей. Дети праздник не готовят, но активно участвуют в конкурсах, викторинах; демонстрируют свои способности.</p>
<p>Осень (2-я и 4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять представления детей об осени. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, отцвели цветы и т. д.), вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о сельскохозяйственных профессиях, о профессии лесника.</p> <p>Расширять знания об овощах и фруктах (местных, экзотических).</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления</p>	<p>Праздник «Осень».</p> <p>Выставка детского сада</p>
<p>Я в мире человек (1-я–3-</p>	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье.</p>	<p>Открытый день Здоровья</p>

<p>недели октября)</p>	<p>Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т. д.).</p> <p>Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имен родителей.</p> <p>Знакомить детей с профессиями родителей.</p> <p>Воспитывать уважение к труду близких взрослых.</p> <p>Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своем внешнем облике.</p> <p>Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам</p>	
<p>Мое село, мой город, моя страна (4-я неделя октября – 2- я неделя ноября)</p>	<p>Знакомить с родным городом (поселком).</p> <p>Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре.</p> <p>Воспитывать любовь к родному краю.</p> <p>Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в городе, элементарных правилах дорожного движения.</p> <p>Расширять представления о профессиях.</p> <p>Знакомить с некоторыми выдающимися</p>	<p>Спортивный праздник</p>

	людьми, прославившие Россию	
Новогодний праздник (3-я – неделя ноября – 4 – я неделя декабря)	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника.	Праздник «Новый год» Выставка детского творчества
Зима (1-я – 4-я недели января)	<p>Расширять представления детей о зиме.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.</p> <p>Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать ее в рисунках, лепке.</p> <p>Знакомить с зимними видами спорта.</p> <p>Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.</p> <p>Закреплять знания о свойствах снега и льда.</p> <p>Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики</p>	Праздник «Зима». Выставка детского творчества
Праздник Белого месяца	Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной , трудовой, познавательно исследовательской,	Национальный Праздник Сагаалган

(1-я неделя февраля)	продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг празднования Белого месяца.	
День защитника Отечества (2-я–3-я недели февраля)	<p>Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); с флагом России. Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Осуществлять гендерное воспитание (формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитание в девочках уважения к мальчикам как будущим защитникам Родины).</p> <p>Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях</p>	<p>Праздник, посвященный Дню защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества</p>
8 Марта (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада.</p> <p>Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	<p>Праздник 8 Марта.</p> <p>Выставка детского творчества, развлечения, коллективное творчество, игры детей</p>
Знакомство с народной культурой и	Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и др.).	<p>Фольклорный праздник.</p> <p>Выставка</p>

традициями (2-я–4-я недели марта)	<p>Знакомить с народными промыслами.</p> <p>Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи.</p> <p>Продолжать знакомить с устным народным творчеством</p> <p>Использовать фольклор при организации всех видах детской деятельности</p>	детского творчества
Весна (1-я–3-я недели апреля)	<p>Расширять представления о весне.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.</p> <p>Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.</p> <p>Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике</p>	Праздник «Весна». Выставка детского творчества
День Победы (4-я неделя апреля — 1- я неделя мая)	<p>Осуществлять патриотическое воспитание.</p> <p>Воспитывать любовь к Родине. Формировать представления о празднике, посвященном Дню Победы.</p> <p>Воспитывать уважение к ветеранам войны</p>	Праздник, посвященный Дню Победы. Выставка детского творчества
Лето (2-я–4-я)	<p>Расширять представления детей о лете.</p> <p>Развивать умение устанавливать простейшие</p>	Праздник «Лето».

недели мая)	связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу	Спортивный праздник. Выставка детского творчества
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)		

Примерное комплексно - тематическое планирование в старшей подгруппе

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний 3-я-4-я недели августа	Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы), расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.)	Праздник "День знаний»
Осень (1-я и 4-я недели	Расширять представления детей об осени.	Праздник «Осень».

сентября)	<p>Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать обобщенные представления об осени как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.</p> <p>Формировать первичные представления об экосистемах, природных зонах.</p> <p>Расширять представления о неживой природе.</p>	Выставка детского сада
Я вырасту здоровым(1-я–2-я недели октября)	<p>Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни.</p> <p>Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни.</p> <p>Формировать положительную самооценку.</p> <p>Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье, о том, где работают родители, как важен для общества их труд</p>	Открытый день Здоровья
День народного единства (3-я неделя	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках;	Праздник День народного единства.

<p>октября — 2-я неделя ноября</p>	<p>развивать интерес к истории своей страны; воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию; о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна; Москва — главный город, столица нашей Родины.</p>	<p>Выставка детского творчества.</p>
<p>Новый год (3-я –неделя ноября – 4 – я неделя декабря</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных</p>	<p>Праздник «Новый год» Выставка детского творчества</p>

	странах	
Зима (1-я – 4-я недели января)	<p>Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.</p> <p>Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой</p>	<p>Праздник «Зима».</p> <p>Выставка детского творчества</p>
Праздник Белого месяца (1-я неделя февраля) По народному календарю	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг празднования Белого месяца.</p>	<p>Национальный Праздник Сагаалган</p>
День защитника Отечества (2-я–3-я недели февраля)	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p>	<p>Праздник 23 февраля- День защитника Отечества.</p> <p>Выставка детского творчества</p>

	<p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать в девочках уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины.</p>	
<p>Международный женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми</p>	<p>Праздник 8 Марта. Выставка детского творчества</p>

	делами.	
Народная культура и традиции (2-я–4-я недели марта)	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Гжель). Расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Знакомить с национальным декоративно-прикладным искусством. Рассказывать детям о русской избе и других Строениях , их внутреннем убранстве, предметах быта, одежды.	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества
Весна (1-я–2-я недели апреля)	Формировать обобщенные представления о весне как времени года, о приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе (тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени)	Праздник «Весна». День Земли – 22 апреля Выставка детского творчества
День Победы (3-я неделя)	Воспитывать дошкольников в духе патриотизма, любви к Родине.	Праздник День Победы.

апреля — 1-я неделя мая	Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны	Выставка детского творчества
Лето (2-я–4-я недели мая)	Формировать у детей обобщенные представления о лете как времени года; признаках лета. Расширять и обогащать представления о влиянии тепла , солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», созревает много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей); представления о съедобных и несъедобных грибах.	Праздник «Лето». День защиты окружающей среды – 5 июня. Выставка детского творчества
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)		

Примерное комплексно – тематическое планирование в подготовительной подгруппе.

Тема	Развернутое содержание работы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний (4-я неделя августа - 1-я неделя сентября)	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе,	Праздник "День знаний»

	<p>о школьных принадлежностях и т. д.</p> <p>Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности</p>	
<p>Осень (2-я и 4-я недели сентября)</p>	<p>Расширять представления детей об осени.</p> <p>Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.</p> <p>Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе; о временах года, последовательности месяцев в году.</p> <p>Воспитывать бережное отношение к природе.</p> <p>Расширять представления детей об особенностях отображения осени в произведениях искусства. Развивать интерес к изображению осенних явлений в рисунках, аппликации.</p> <p>Расширять знания о творческих профессиях</p>	<p>Праздник «Осень».</p> <p>Выставка детского сада</p>
<p>Мое село, мой город, моя страна, моя планета(1-я–2-я недели октября)</p>	<p>Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.</p> <p>Воспитывать любовь к «малой Родине», гордость за достижения своей страны.</p>	<p>Выставка детского творчества</p>

	<p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран, важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции</p>	
<p>День народного единства (3-я неделя октября — 2-я неделя ноября)</p>	<p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Сообщать детям элементарные сведения об истории России.</p> <p>Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p> <p>Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.</p> <p>Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям</p>	<p>Праздник День народного единства. Выставка детского творчества.</p>
<p>Новый год (3-я — неделя ноября — 4 — я неделя декабря)</p>	<p>Привлекать детей к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.</p> <p>Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной</p>	<p>Праздник День народного единства. Выставка детского творчества</p>

	<p>деятельности.</p> <p>Закладывать основы праздничной культуры.</p> <p>Развивать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах</p>	
<p>Зима (1-я — 4-я неделя января)</p>	<p>Привлекать детей к активному и разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.</p> <p>Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной предпраздничной деятельности.</p> <p>Знакомить с основами праздничной культуры. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p> <p>Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p> <p>Продолжать знакомить с традициями</p>	<p>Праздник Новый год. Выставка детского творчества</p>

	<p>празднования Нового года в различных странах</p>	
<p>Праздник Белого месяца (1-я неделя февраля) По народному календарю</p>	<p>Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения) вокруг празднования Белого месяца.</p>	<p>Национальный Праздник Сагаалган</p>
<p>День защитника Отечества (2-я–3-я недели февраля)</p>	<p>Расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы.</p> <p>Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой.</p> <p>Расширять гендерные представления, формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у девочек уважение к мальчикам как будущим защитникам Родины</p>	<p>Праздник 23 февраля — День защитника Отечества. Выставка детского творчества.</p>
<p>Международный</p>	<p>Организовывать все виды детской</p>	<p>Праздник 8</p>

<p>женский день (4-я неделя февраля — 1-я неделя марта)</p>	<p>деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Воспитывать уважение к воспитателям.</p> <p>Расширять гендерные представления, воспитывать у мальчиков представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.</p> <p>Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p> <p>Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, формировать потребность радовать близких добрыми делами.</p>	<p>Марта. Выставка детского творчества</p>
<p>Народная культура и традиции (2-я—4-я недели марта)</p>	<p>Знакомить с народными традициями и обычаями.</p> <p>Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России.</p> <p>Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками.</p> <p>Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов , разные регионы нашей страны и мира). Воспитывать</p>	<p>Фольклорный праздник. Выставка детского творчества</p>

	интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства	
Весна (1-я–2-я недели апреля)	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе	Праздник «Весна-красна». День Земли — 22 апреля. Выставка детского творчества
День Победы (3-я неделя апреля — 1-я неделя мая)	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Знакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказывать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.	Праздник День Победы. Выставка детского творчества
До свидания,	Организовывать все виды детской	Праздник

<p>детский сад! Здравствуй, школа! (2-я–4-я недели мая</p>	<p>деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательной-исследовательской, продуктивной, музыкально- художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально положительное отношение к предстоящему поступлению в 1-й класс</p>	<p>«До свидания, детский сад»</p>
<p>В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа)</p>		

**Примерный перспективно-тематический план
на летний период (июнь-август)**

В летний период детский сад работает в каникулярном режиме				
Июнь	1	Детский мир!	Педагоги, дети	Летний праздник «День Детства!»
	2	«Неделя добрых волшебников»	Педагоги, дети, родители	Конкур «Рисунки на асфальте», творческая выставка рисунков, поделок детей и родителей
	3	«Мы здоровячки!». ОБЖ – безопасность на дорогах и во дворе	Педагоги, дети, инспектор ГИБДД, пожарной части	Спортивные эстафеты, праздники
	4	«Город мастеров»	Педагоги, дети, родители	Музыкально- развлекательное представление «Праздник Поделок»

Август	1	«Веселый калейдоскоп» Подвижные и коммуникативные игры на воздухе	Педагоги, дети, родители	Игра-путешествие «Друг за другом»
	2	«Собираем урожай»	Педагоги, дети, дворник д/сада	Труд в огороде, вечер загадок
	3	«Встреча друзей»	Педагоги, дети, родители	Коллективная газета «Летний отдых», фотовыставка «Как я провел лето»
	4	«День Села»	Педагоги, дети, интересные и знаменитые люди	Тематическое развлечение «Самый главный ДОВОЙ!»

При определении структуры образовательного процесса мы опирались на положение концепции Л.С. Выготского «Схема развития любого вида деятельности такова: сначала она осуществляется в совместной деятельности со взрослыми, затем в совместной деятельности со сверстниками, и, наконец, становится самостоятельной деятельностью ребенка» и взгляды Д.Б. Эльконина: «Специфика дошкольного образования заключается в том, что обучение является, по сути, процессом усвоения содержания в видах деятельности».

Условия реализации Программы обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создаёт условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Условия реализации образовательной программы ДОУ

- управление реализацией программы;
- создание и обновление предметно-развивающей среды;
- постановка инновационной или экспериментальной работы;
- использование различных форм сотрудничества с семьей;
- преемственность в работе ДО и школы;
- взаимодействие МБОУ с другими учреждениями

2.2. Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным

особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия*(5);

8) поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Наполняемость Группы определяется с учётом возраста детей, их состояния здоровья, специфики Программы.

В образовательном учреждении 4 группы.

В МБОУ «Онохойская нош - детский сад «Белочка») посещает 50 детей дошкольного возраста.

Списочный состав воспитанников – 50 детей.

Количество детей в возрастных группах:

Две разновозрастные группы – с 2-х до 6 лет – 50 детей

Характеристика детей	Количество
Мальчики	18
Девочки	32
Национальный состав детей, в т.ч.	
Русский	50
Группы здоровья, в т.ч.	
1 группа	48
2 группа	2

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

- 1) обеспечение эмоционального благополучия через :непосредственное общение с каждым ребёнком;уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;
- 2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через: создание условия для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);
- 3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным и социальным слоям;развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;развитие умения детей работать в группе сверстников;
- 4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка) через:создание условий для овладения культурными средствами деятельности;организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и

художественно-эстетического развития детей;поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; оценку индивидуального развития детей.

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для:

1) профессионального развития педагогических и руководящих работников, в том числе их дополнительного профессионального образования;

2) консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей, в том числе инклюзивного образования (в случае его организации);

3) организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

МБОУ создает возможности:

1) для предоставления информации о Программе семье и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

2) для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде;

3) для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к

устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Планирование образовательной деятельности При работе по пятидневной неделе

Организованная образовательная деятельность					
Базовый вид деятельности	Периодичность				
	Первая младшая группа	Вторая младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю
Познавательное развитие	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	3 раза в неделю	4 раза в неделю
Развитие речи	2 раза в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Рисование	1 раз в неделю	1 раз в неделю	1 раз в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Лепка	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Аппликация	-	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю	2 раза в неделю
Итого	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	10 занятий в неделю	13 занятий в неделю	14 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Комплексы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

закаливающих процедур					
Гигиенические процедуры	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Дежурства	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Прогулки	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей					
Игра	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Учебный план

Утверждаю:

Директор МБОУ «Белочка»



/М.В Игумнова/

Приоритетные направления образовательной области	Виды занятий	1 младшая группа		2 младшая группа		Средняя группа		Старшая группа		Подг. к школе группа	
		2-3 года		3-4 года		4-5 лет		5-6 лет		6-7 лет	
		нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год
	Инвариантная часть										

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Направление «Социально-коммуникативное»											
Образовательные области											
Социализация, труд, безопасность	Ознакомление с окружающим	1	31	1	33	1	33	1	33	1	33
Направление «Познавательное развитие»											
Образовательные области											
Познание	Формирование элементарных математических представлений			1	33	1	33	1	33	2	66
	Познавательно-исследовательская и продуктивная(конструктивная) деятельность	1	31					0,5	16,5	0,5	16,5
Направление «Речевое развитие»											
Образовательные области											

Коммуникация	Развитие речи	1	31	1	31	1	33	1	33	1	33
	Подготовка к обучению грамоте									0,5	18
Чтение художественной литературы	Ознакомление с худ.литературой	1	31	1	31	1	33	1	33	1	33
Направление «Художественно-эстетическое»											
Образовательные области											
Музыка	Музыкальное	2	62	2	66	2	66	2	66	2	66
Художественное творчество	Рисование	1	31	1	33	1	33	2	66	2	66
	Лепка	1	31	0,5	16,5	0,5	16,5	0,5	16,5	0,5	16,5
	Аппликация	-		0,5	16,5	0,5	16,5	0,5	16,5	0,5	16,5
	Ручной труд	-		-		-		0,5	16,5	0,5	16,5
Направление «Физическое развитие»											
Образовательные области											

Физическая культура, здоровье	Физкультурное	2	62	2	66	2	66	3	99	3	99
	Итого:	10	310	10	326	10	330	13	429	14	480
Вариативная часть											
Дополнительное образование	Кружковая работа	-	-	-	-	1	32	2	64	2	64
	Итого:					11	362	15	493	16	544

2.3. Содержание психолого-педагогической работы по направлению социально-коммуникативного развития. («Безопасность», «Социализация», «Труд»)

«Безопасность»

Цели: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирование предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач:

- формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира
- природы ситуациях, и способах поведения в них;
- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;
- передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Обязательность включения области «Безопасность» в Программу обусловлена:

- с одной стороны, наличием потенциальных источников возникновения различных ситуаций, связанных с социально-экономическим развитием человека (доступность сложных

бытовых приборов и оборудования, мобильность образа жизни взрослых и детей и пр.);

- с другой стороны, антропогенными изменениями в природе, являющимися причиной возникновения глобальных экологических проблем (снижение качества воды, воздуха, исчезновение отдельных видов растений, животных и пр.).

Безопасность жизнедеятельности (состояние физической, психической и социальной защищенности) выступает необходимым условием полноценного развития человека. Безопасность окружающего мира – необходимое условие существования каждого человека, взрослого, ребенка.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям ОО «Безопасность»
<p>Комплексные программы Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез»</p>	<p>Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности О правилах безопасности дорожного движения. Формирование предпосылок экологического сознания.</p>
<p>Авдеева Н.Н. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность М.: Просвещение, 2001 Старцев О.Ю. Школа дорожных наук - М.: Просвещение, 2010 Шорыгина Т.А, Осторожные сказки, безопасность для малышей - М.: Прометей Книголюб, 2003</p>	<p>Способствовать осмыслению разных аспектов взаимодействия человека с природой. Формировать представления о неразрывной связи человека с природой (человек–часть природы).</p>

<p>Шорыгина Т.А, Беседы о здоровье -М.: Прометей Книголюб, 2004</p> <p>Новикова И.М. Формирование представлений о ЗОЖ у дошкольников 2-7 лет. – М., Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Николаевой С.Н., «Методика экологического воспитания в детском саду», .-М.: Просвещение, 2000</p> <p>Николаевой С.Н. Мы. -М.: Просвещение, 2008</p> <p>Макеева А.Г., Лысенко И.А. Долго ли до беды? – М.: Линка-Пресс, 2000</p> <p>Логинова Л., 365 Уроков Безопасности, Айрис Пресс, М.: 2000</p> <p>Степаненкова Э.Я., Филенко М.Ф. Дошкольникам о правилах дорожного движения. М.: Просвещение, 1979</p> <p>Белая К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников.-М.: Просвещение, 2004</p> <p>Извекова Н.А. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2005</p>	<p>Знакомить с деятельностью людей по охране живой природы.</p>
<p>Занятия по программам дополнительного образования (кружки)</p> <p>Программа «С любовью к природе!» Для детей 4-7 лет</p> <p>ПРИЛОЖЕНИЕ</p>	<p>Эколого-валеологическое воспитание детей. Расширение познавательной активности детей с особыми потребностями.</p>
<p>Перспективное планирование по ОБЖ, МБОУ «Онохойская нош-д\с «Белочка»</p>	<p>Формирование основ безопасности собственной</p>

ПРИЛОЖЕНИЕ	<p>жизнедеятельности</p> <p>О правилах безопасности дорожного движения.</p> <p>Формирование предпосылок экологического сознания.</p>
-------------------	--

Формы образовательной деятельности по освоению образовательной области «Безопасность» с детьми 3-7 лет в вариативной части Программы

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье	
НОД	ОД в режимных моментах			
Занятия	Объяснение	Игры со сверстниками: с/ролевые, д/и, театрализованные самообслуживание	Беседа	
Экскурсии	Обучение		Личный пример	
Наблюдения	Показ		Рассказ	
Беседа	Напоминание		Объяснение	
Чтение	Личный пример		Напоминание	
Объяснение	Похвала		Рассматривание	Запреты
Обучение	Тематический		иллюстраций	Похвала
Напоминание	досуг		Продуктивная	Чтение
Упражнение	Упражнение		деятельность	х/произведений
Рассказ	Тренинги			
Ситуативный разговор	Игры			
Творческое задание	Рассматривание иллюстраций			
Д/и	Эвакуация			
Проблемные	тренировочная			

ситуации			
Продуктивная деятельность			
Рассматривание иллюстраций			
Тренинги			

«Социализация»

Цели: освоение первоначальных представлений социального характера и включение детей в систему социальных отношений через решение следующих задач:

- развитие игровой деятельности детей;
- приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам
- взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности,
- патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательной области «Социализация»
Комплексные программы Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез»	Развитие игровой деятельности. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным).

	<p>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p>
<p>Парциальные программы</p>	
<p><u>Игровая деятельность</u></p> <p>Аникеева Н.П. Воспитание игрой Новосибирск 1994г.</p> <p>Воронова В.Я. Творческие игры старших дошкольников М.: Просвещение 1981г.</p> <p>Зворыгина Е.В. Первые сюжетные игры малышей. –М.: Просвещение, 1988.</p> <p>Коссаковская Е.А. Игрушки в жизни ребенка. –М.: Просвещение, 1980.</p> <p>Краснощекова Н.В. сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста. - М.: Просвещение, 1979.</p> <p>Михайленко Н.Я. Коротикова Н.А. как играть с ребенком. – Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.</p> <p>Недопасова В.А. Растем играя. - М.: Просвещение, 2002.</p> <p>Образцова Т.Н. Ролевые игры для детей. - М.: Этрол Лада, 2005.</p> <p>Руководство играми детей дошкольного возраста/под ред. М.А. Васильевой–М.:</p>	<p>Формировать такие качества как отзывчивость, справедливость и скромность.</p> <p>Развивать волевые качества, умения ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели.</p> <p>В своих поступках следовать положительному примеру.</p> <p>Формировать самооценку своих поступков, учить доброжелательно оценивать поступки других людей.</p> <p>Совместно продумывать игровые действия, воспитывать чувства коллективизма.</p> <p>Развивать у детей интерес к различным видам игр.</p>

Просвещение, 1986.

Сигал М., Адкок Д. Ребенок играет. –С-Пб.: Питер, 1996.

Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Система работы во 2 мл. группе– М.: Мозаика-Синтез, 2009

Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры М.: Просвещение, 1986

Осокина Т. И. Игры и развлечения на воздухе. - М.: Просвещение, 1983

Степаненкова Э.Я. Методика проведения подвижных игр – М.: Мозаика-Синтез, 2009

Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр – М.: Мозаика-Синтез, 2011

Караманенко Т.Н., Юг. Кукольный театр дошкольника. –М.: Просвещение, 1982.

Кравцова Е.Е. Разбуди в ребенке волшебника. - М.: Просвещение, 1996.

Охорзина Т.П. развитие общих и специальных способностей детей старшего дошкольного возраста в ролевой игре «Театр». –Новосибирск, 1996.

Сорокина Н.Ф. играем в кукольный театр.- М.: Аркти, 2004.

Додокина Н.В., Евдокимова Е.С. Семейный театр в детском саду– М.: Мозаика-Синтез, 2008

Нормы поведения и общения

Буре С.Р. Социально-нравственное воспитание дошкольника. - М.: Мозаика Синтез, 2011

Петрова В.И. Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду– М.: Мозаика-Синтез, 2008

Щербакова Е.И. Формирование взаимоотношений детей 3-5 лет в игре. - М.: Просвещение, 1984.

Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Лиштван З.В. Игры и занятия со строительным материалом в д/саду.- М.: Просвещение 1967

Гендерная, семейная, гражданская принадлежность, патриотические чувства, принадлежность к мировому сообществу

Логинова Л.В. Что может герб нам рассказать... - М.: Скрипторий, 2009

Ривина Е.К. Знакомим дошкольников с

семьей и родословной. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Средняя группа – М.: Скрипторий, 2010

Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Старшая группа – М.:Скрипторий, 2010

Зеленова Н.Г. Осипова Л.Е. Мы живем в России. Подготовительная группа – М.: Скрипторий, 2010

Данилина Г.Н. Дошкольнику - об истории и культуре России. – М.:Аркти, 2003

Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010

Кондрыкинской Л.А. С чего начинается Родина. – М.: ТЦ Сфера, 2003

З.И.Паздникова, Р.И.Карпова, С.А. Ступина Национально-культурные ценности Бурятии в воспитании детей дошкольного и младшего школьного возраста Улан-Удэ 2010 г.

**Формы и приемы организации образовательного процесса
по образовательной области «Социализация»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
Занятия	Инд. Работа	Игры со сверстниками:	Экскурсии
Экскурсии	Обучение	с/ролевые, д/и,	Путешествия
Наблюдения	Объяснение	театрализованные,	Наблюдения
Чтение	Напоминание	п/и, хороводные.	Чтение
х/литературы	Личный пример	Самообслуживание	Личный пример
Беседы	Похвала	Дежурство	Беседа
Просмотр видеofilmов	Наблюдения	Рассматривание иллюстраций	Объяснение
Д/игры	Упражнения	(совместно со сверстниками)	
Проблемные ситуации	Тренинги	Продуктивная деятельность (коллективные работы)	
Поисково-творческие задания	П/игры	Экспериментирование	
Объяснение	Д/и	Наблюдения	
Упражнения	Творческие игры		
Рассматривание иллюстраций	Рассматривание иллюстраций		
Тренинги	Трудовая деятельность		
Викторины	Театрализованные постановки		
КВН	Праздники и развлечения		
Моделирование			

«Труд»

Цели: формирование положительного отношения к труду
через решение следующих задач:

- развитие трудовой деятельности;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;
- формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям ОО «Труд»
<u>Комплексные программы</u> Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез»	Развитие трудовой деятельности Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека
<u>Парциальные программы и технологии</u>	
Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2005 Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое	Продолжать воспитывать интерес к различным профессиями месту работы родителей.

воспитание в детском саду.– М.: Мозаика-Синтез, 2008	Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой местных условий. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.
Занятия по программам дополнительного образования (кружки) «Мир вокруг нас» Парциальная программа	Обобщение, уточнение, закрепление знаний о труде в природе. Формирование экологически грамотного отношения к природе, деятельности человека в природе.

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социализация»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей: <ul style="list-style-type: none"> • к проявлению трудовых навыков; • оказание помощи сверстникам и взрослым; • проявлению заботливого 	Игры со сверстниками: с/ролевые, д/и. Совместный труд детей Дежурство рассматривание иллюстраций	Личный пример Беседа Объяснение Показ Напоминание Совместный труд детей и взрослых Рассказ	

отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		Продуктивная деятельность	Просмотр видеофильмов, презентаций
Показ Наблюдение Объяснение Обучение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнения Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видеофильмов Продуктивная деятельность экскурсии		

2.4.Содержание психолого-педагогической работы по направлению познавательного развития

«Познание»

Цели: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Основные направления психолого-педагогической работы в данной области образования дошкольников связано с развитием высших психических функций (восприятия, мышления, воображения, памяти, внимания и речи), познавательной мотивации, познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности (в интеграции с другими видами деятельности).

При реализации ОО «Познание» необходимо учитывать следующее:

- познавательное развитие сопряжено с освоением систем культурных средств, которые ребенок не может изобрести самостоятельно, а должен освоить как заданные идеальные формы в ходе развивающего образовательного процесса.
- Для развития познавательной мотивации детей необходимо обеспечить поддержку познавательной инициативы дошкольников, что предполагает создание соответствующей культуры как ДОУ, так и группы детей дошкольного возраста.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям ОО «Познание»
<p><u>Комплексные программы</u></p> <p>Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез»</p>	<p>Сенсорное развитие.</p> <p>Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Формирование элементарных математических представлений</p> <p>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.</p> <p>Ознакомление с природой.</p>
<p>Парциальные программы, технологии, методики</p>	
<p>Перспективное планирование ОО «Познание», разработанной МБОУ «Онохойская нош- детский сад «Белочка»</p>	<p>Формирование целостной картины мира (во второй младшей, средней, старшей)</p>
<p>Арапова. Пискарева Н.А. Формирование ФЭМП в детском саду. Программа и метод.рекомендации. – М.: Мозаика-Синтез, 2009</p>	<p>Продолжать развивать органы чувств: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.</p> <p>Совершенствовать координацию</p>

<p>Дыбина О.В. Ребенок и окружающий мир. Программа и методические рекомендации с детьми 2-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2010</p>	<p>руки и глаза, мелкую моторику. Расширять представления детей о процессе создания предметов, вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.</p>
<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, 2 младшая группа– М.: Мозаика-Синтез, 2009</p>	<p>Совершенствовать характер и содержания обобщенных способов обследования</p>
<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, средняя группа– М.: Мозаика-Синтез, 2009</p>	<p>предметов с помощью системы сенсорных эталонов и</p>
<p>Помораева И.А., Позина В.А. Занятия по ФЭМП, старшая группа– М.: Мозаика-Синтез, 2009</p>	<p>перцептивных действий, учить осуществлять оптимальный</p>
<p>Метлина Л.С. Математика в детском саду. – М.: Просвещение, 1984</p>	<p>выбор эталонов в соответствии с познавательной задачей. Способствовать осмыслению</p>
<p>Комарова Т.С., Комарова И.И. Туликова А.В. Информационно-коммуникационные технологии в дошкольном образовании. – М.: Мозаика-Синтез, 2011</p>	<p>разных аспектов взаимодействия человека с природой. Учить устанавливать связи</p>
<p>Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 мл. группе– М.: Мозаика Синтез, 2009</p>	<p>между средой обитания и внешним видом, средой обитания и образом жизни животных.</p>
<p>Дыбина О.В. Что было до...– М.: ТЦ Сфера, 2010</p>	
<p>Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с</p>	

предметным миром– М.: ТЦ Сфера, 2007

Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы– М.: ТЦ Сфера, 2010

Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2010

Алябьева Е.А. Итоговые дни по лексическим темам. Книга 1, 2,3.– М.: ТЦ Сфера, 2010

Лебедева Л.В. Лексические темы по развитию речи детей дошкольного возраста (вторая младшая, средняя, старшая, подготовительная группа)

А.С.Васильева. Тематический словарь в картинках.

С.Вохренцева. Дидактический материал.

Г.Я. Затулина, конспект занятий по развитию речи

Н. С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий.

В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова.
Конспекты занятий во второй младшей группе детского сада.

Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. 4-7 лет– М.: Мозаика-Синтез, 2011

Масленникова О.М., Филиппенко А.А.
Экологические проекты в детском саду. –

<p>Волгоград: Учитель, 2011</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений в средней группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2010</p> <p>Соломенникова О.А. Занятия по формированию элементарных экологических представлений во 2 мл.группе. – М.: Мозаика-Синтез, 2007</p> <p>Иванова А.И. Человек.– М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Иванова А.И. Мир растений.– М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Иванова А.И. Мир животных.– М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы.– М.: ТЦ Сфера, 2011</p> <p>Кравченко И.В. Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы.– М.: ТЦ Сфера, 2011</p>	
<p>Занятия по программам дополнительного образования (кружки):</p>	
<p>«Мир вокруг нас» Программа экологического воспитания Утв.директором МБОУ 2017 г.</p>	<p>Формирование начал экологического сознания дошкольников. Научить детей в практической деятельности наблюдать, экспериментировать,</p>

	<p>продуктивно воспроизводить взаимосвязи в жизни природы и человека. Дать представления о особенностях жизнедеятельности растений и животного мира во взаимосвязи между собой и человеком.</p> <p>Ознакомление дошкольников с человеком, сформировать взгляд на здоровый образ жизни</p>
--	---

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познание»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
Занятия	Объяснение	Игры	Беседа
Экскурсии	Напоминание	развивающие,	Коллекционирование
Наблюдения	Обследование	подвижные, со	Просмотр
Беседы	Развивающие	строительным	видеофильмов
Опыты, экспериментирование	игры	материалом	Прогулки
Обучение в условиях специально организованной полифункциональ	Игры-экспериментирования	Игры-экспериментирования	Домашние экспериментирования
	Проблемные ситуации	Игры с авторским дидактическим материалом	Уход за животными и растениями
	Игровые упражнения	Моделирование	

ной интерактивной среды Игровые занятия с использованае полифункциональ ного игрового оборудования. Игровые упражнения Д/игры П/игры Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно- поисковые ситуации	Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирова ние Проекты Интеллектуальны е игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематическая выставка Мини-музеи	Наблюдения Интегрированная детская деятельность: Включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую. Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Совместное конструктивное творчество Коллекционирова ние Конструктивные игры
---	---	---	--

2.5.Содержание психолого-педагогической работы по направлению речевого развития

«Коммуникация», «Чтение художественной литературы»

«Коммуникация»

Цели: овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;

- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Центральным понятием данной области программы является понятие «Коммуникация» (от английского – сообщать, передавать), которое предполагает:

- осуществление передачи содержания социально-исторического опыта человечества;
- передачу опыта различных видов деятельности и обеспечение их освоения;
- обмен мыслями, переживания по поводу внутреннего и окружающего мира;
- побуждение и убеждение собеседников действовать определенным образом для достижения результата.

Коммуникация (общение) со взрослыми и сверстниками является как неотъемлемым компонентом других видов детской деятельности (Игры, труда, продуктивной деятельности и др.), так и самостоятельной деятельностью детей дошкольного возраста.

При этом речь выступает одним из важнейших средств коммуникации и проявляется в дошкольном возрасте, прежде всего в диалогах и полилогах, в которых говорящие обмениваются мыслями, ставят уточняющие вопросы друг другу, обсуждая предмет разговора. Постепенное совершенствование и усложнение содержания и формы диалога и полилога позволяет включать в них сначала элементы, а затем и полноценные монологи описательного и повествовательного характера, а так же элементы рассуждений.

Развитие диалогической, полилогической и монологической речи требует формирования следующих составляющих:

- собственно речи (ее фонетико-фонематического и лексико-грамматического компонента);
- речевого этикета (элементарные нормы и правила вступления в разговор, поддержания и завершения общения);
- невербальных средств (адекватное использование мимики и жестов).

Коммуникация как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей).

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям ОО «Коммуникация»
Комплексные программы «Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» П/р Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.
Вариативные программы, технологии и методики	
Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Развитие речи детей 3-7 лет.– М.: ТЦ Сфера, 2010 Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи.– М.: ТЦ Сфера, 2010	Максакова А.И. Воспитание звуковой культуры речи у дошкольников. – М.: Мозаика-Синтез, 2007 Максакова А.И. Развитие правильной речи ребенка в семье. – М.: Мозаика-Синтез, 2008

	Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. – М.: Мозаика-Синтез, 2010
--	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Коммуникация»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Чтение, рассматривание иллюстраций. Сценарии	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры. Пальчиковые игры. Пример	Коллективный монолог. Игра-драматизация с использованием разных видов театров. Игра в парах и совместные игры (коллективный монолог). Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевые игры.	Речевые игры. Беседы. Пример коммуникативных кодов. Чтение, рассматривание иллюстраций. Игры-драматизации. Совместные семейные проекты. Разучивание скороговорок, чистоговорок.

<p>активизирующего общения.</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды.</p> <p>Коммуникативные тренинги.</p> <p>Совместная продуктивная деятельность.</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность.</p> <p>Д/игры</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений.</p> <p>Речевые задания и упражнения.</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.</p> <p>Работа по:</p> <p>– обучение пересказу с опорой</p>	<p>использования образцов коммуникативных кодов взрослого.</p> <p>Тематические досуги.</p> <p>Фактические беседы.</p> <p>Эвристическая беседа.</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики.</p> <p>Речевые д/игры.</p> <p>Наблюдения.</p> <p>Чтение.</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование.</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого).</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок.</p> <p>Индивидуальная работа.</p>	<p>Игра</p> <p>импровизация по мотивам сказок.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Д/игры.</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Настольно-печатные игры.</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.</p> <p>Словотворчество</p>	
---	--	---	--

<p>на вопросы воспитателя;</p> <p>– обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы;</p> <p>– обучение пересказу по серии сюжетных картинок;</p> <p>– обучение пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание).</p> <p>– показ настольного театра, работа с фланелеграфом.</p>	<p>Освоение формул речевого этикета.</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром.</p> <p>Праздники и развлечения.</p>		
---	--	--	--

«Чтение художественной литературы»

Цели: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие

художественного восприятия и эстетического вкуса.

Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и этическую функции образования детей дошкольного возраста, что, безусловно способствует интеграции данной области с направлением «Художественно-эстетическое развитие». Однако особенности восприятия детьми художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок в первую очередь раскрывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное. Главная миссия области – воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве. Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в том числе мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передачи опыта, накопленного человечеством.

При оформлении круга детского чтения педагогам и родителям рекомендуется в первую очередь руководствоваться принципом разностороннего развития ребенка (коммуникативно-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического), так как подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодам, писателям) ориентирован в большей степени на изучение литературы или литературное образование детей.

Условия эффективности организации процесса чтения:

- систематичность (ежедневное чтение);
- выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (не в рамках регламентированного занятия).

Критерий эффективности – радость детей при встрече с книгой, чтение ее с непосредственным интересом и увлечением.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям ОО «Чтение художественной литературы»
<p>Комплексные программы</p> <p>«Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы»</p> <p>П/р Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</p>	<p>Развитие свободного общения со взрослыми и детьми.</p> <p>Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи.</p>
<p>Парциальные программы и методики</p>	<p>Вариативные программы, технологии и методики</p>
<p>Ушакова О.С., Гавриш Н.В.</p> <p>Знакомим с литературой детей 5-7 лет.– М.: ТЦ Сфера, 2010</p> <p>Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе.– М.: Мозаика-Синтез, 2008</p>	<p>Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников. 1 книга от 1-4 лет. – М.: Издательство Астрель, 2010</p> <p>Томилова С.Д. Полная хрестоматия для дошкольников. 2 книга от 4-7 лет. – М.: Издательство Астрель, 2010</p> <p>Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду 2-4 года. – М.: Оникс, 2011</p> <p>Гербова В.В. Книга для чтения в детском саду 5-7 лет. – М.: Оникс, 2011</p>

**Формы и приемы организации образовательного процесса
по образовательной области «Чтение художественной литературы»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
<p>Рассказывание по иллюстрациям. Творческое задание. Заучивание. Чтение художественной и познавательной литературы. Рассказ. Пересказ. Экскурсии. Беседа. Объяснения. Творческое задание. Литературные викторины.</p>	<p>Беседа. Рассказ Чтение Д/игры Настольно-печатные Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке. Литературные праздники. Викторины, КВН. Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставки Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>

**2.6.Содержание психолого-педагогической работы
по направлению художественно – эстетического развития
«Художественное творчество», «Музыка»**

➤ **«Художественное творчество»**

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественные конструирование и труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям ОО «Художественное творчество»
Комплексные программы «Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» П/р Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой	Развитие продуктивной деятельности. Развитие детского творчества. Приобщение к изобразительному искусству.
Парциальные программы и методики	Вариативные программы, технологии и методики
Рисование, аппликация Лыкова И.А. Изобразительная	Баранова Е.В., Савельева А.М.

<p>деятельность в детском саду. Младшая-подготовительная группы М.: ТЦ Сфера, 2007</p>	<p>От навыков к творчеству. Обучение детей технике рисования детей 2-7 лет – М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Соломенникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей с народным искусством. – М.: Мозаика-Синтез, 2008</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. - М., Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Комарова Т.С. Детское художественное творчество. - М., Мозаика-Синтез, 2010.</p>
<p>Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2010</p>	
<p>Приобщение к изобразительному искусству</p> <p>Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2002</p>	
<p>Деятельность по программам дополнительного образования (кружки)</p>	
<p>«Волшебный – бисер», «Озорные кисточка и карандаш», «Мы веселые артисты» - Паршина Г.П., Наумова А.М Тютрина С.М</p>	

Содержание данной области Программы включает изобразительную деятельность, лепку, аппликацию и художественное конструирование, объединенные общим понятием «продуктивная деятельность детей».

Специфика реализации содержания области «Художественное творчество» заключается в следующем:

- понятие «продуктивная деятельность» детей позволяет интегрировать лепку, аппликацию и художественное конструирование в рамках одной образовательной области в качестве альтернативы «предметного» принципа построения Программы «художественно-эстетического развития»; продуктивная деятельность – та, в результате которой создается некий продукт; она может быть не только репродуктивной (рисование предмета, так как научили), но и творческой (рисование по замыслу), что позволяет в рамках данной области наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с дошкольниками – развитие детского творчества;
- понятие «продуктивная (творческая) деятельность детей» позволяет интегрировать содержание области «Художественное творчество» с другими областями программы по особому основанию – возможностью развития воображения и творческих способностей ребенка (например, с «Познанием» в части конструирования, «Чтение художественной литературы» и «Коммуникацией» в части элементарного словесного творчества);
- общеразвивающая направленность содержания области (развитие высших психических функций, мелкой моторики, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по
образовательной области «Художественное творчество»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
Занятие Д/игры. Рассматривание. Чтение. Обыгрывание незавершенного рисунка. Коллективная работа. Обучение. Создание условий для выбора. Опытно-экспериментальная деятельность. Беседа. Творческие задания.	Беседа. Наблюдение. Проблемные ситуации. Обсуждение. Проектная деятельность. Дизайн. Занимательные показы. Индивидуальная работа. Тематические праздники и развлечения.	Сюжетно-ролевые игры. Наблюдение Сбор материала для оформления. Экспериментирование с материалами.	Беседа. Рассматривание. Наблюдение. Рассказы. Экскурсии. Чтение. Детско-родительская проектная деятельность.

«Музыка»

Цели: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.
- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.

Музыка как часть культуры, искусство, отражающее окружающую действительность в звуковых художественных образах, является одним из средств социализации детей дошкольного возраста.

Основными видами музыкально-художественной деятельности при реализации программы являются: восприятие музыки (слушание), исполнение музыки (пение, музыкально-ритмические движения, элементарное музицирование), элементарное музыкальное творчество.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям ОО «Музыка»
<p>Комплексные программы «Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» П/р Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2010год</p>	<p>Музыкально-художественная деятельность, приобщение к музыкальному искусству Музыкально-игровое и танцевальное творчество Музыкально-ритмические движения.</p>
<p>Парциальные программы</p>	
<p>Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Программа и метод.</p>	<p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах.</p>

<p>рекомендации– М.: Мозаика-Синтез, 2009</p> <p>Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. Программа и метод. рекомендации– М.: Мозаика-Синтез, 2009</p>	<p>Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.</p> <p>Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</p>
<p>Вариативные программы, методики, технологии</p>	<p>Формировать навыки</p>
<p>Гераскина Л. В ожидании чуда. Выпуск 1- М.: ИД «Воспитание дошкольника», 2007</p> <p>Гераскина Л. В ожидании чуда. Выпуск 2- М.: ИД «Воспитание дошкольника», 2007</p> <p>Анисимова Г.И. 100 музыкальных игр для развития дошкольников. - Ярославль: Академия развития, 2007</p> <p>Картушина М.Ю. Мы играем, рисуем и поем. – М.: Скрипторий, 2009</p> <p>Ротт Зинаида. Музыкальные сценарии для детского сада. Песни, танцы– М.: Айрис-Пресс, 2009</p> <p>Ротт Зинаида. Музыкальные сценарии для детского сада. Сценарии, песни, танцы– М.: Айрис-Пресс, 2009</p>	<p>художественного исполнения различных образов приинсценирование песен, танцев, театральных постановок.</p>
<p>Деятельность по программам дополнительного образования (кружки)</p>	
<p>«Ивушка» - вокальная группа</p> <p>Латышева О.В</p>	

**Формы и приемы организации образовательного процесса
по образовательной области «Музыка»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
<p>Занятие</p> <p>Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка).</p> <p>Беседы с детьми о музыке.</p> <p>Музыкально/дидактическая игра.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.</p> <p>Рассматривание портретов композиторов.</p>	<p>Использование музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике,</p> <p>-в с/р играх,</p> <p>-компьютерных играх,</p> <p>-перед дневным сном,</p> <p>-пробуждением.</p> <p>Музыкально/дидактическая игра.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Праздники, Развлечения.</p> <p>Просмотр мультфильмов, фрагментов детских муз.фильмов.</p>	<p>Игра в праздники, концерт, оркестр, муз.занятия, телевизор.</p> <p>С/р игры.</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова.</p> <p>Придумывание песенок.</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценировка содержания песен, хороводов.</p> <p>Составление композиций танцев.</p> <p>Импровизация на инструментах.</p> <p>Музыкально/дидактические игры.</p>	<p>Посещение музеев, выставок, детских театров.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов.</p> <p>Просмотр видеофильмов.</p> <p>Обучение игре на музыкальных</p>

		Игры драматизации. Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр.	инструментальных.
--	--	--	-------------------

2.7.Содержание психолого-педагогической работы

по физическому развитию «Физическая культура», «Здоровье»

«Физическая культура»

Цели: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой.

Образовательная область «Физическая культура» взаимодействует с образовательной областью «Здоровье», определяет общую направленность процессов реализации и освоения Программы в соответствии с целостным подходом к здоровью человека как к единству его физического, психологического и эмоционального благополучия.

Программы	Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям
<p><u>Комплексные программы</u> Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. Программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» - М.: «Мозаика-Синтез»</p>	<p><u>ОО «Здоровье»</u> Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формирование начальных представлений о здоровом образе</p>

	<p>жизни.</p> <p><u>ОО «Физическая культура»</u></p> <p>Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта.</p> <p>Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.</p>
<p><u>Парциальные программы</u></p> <p>Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2009</p> <p>Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2009</p> <p>Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2009</p> <p>Пензулаева Л.И., Физкультурные занятия в детском саду.</p> <p>Подготовительная к школе группа - М.: «Мозаика-Синтез», 2010</p> <p>Степаненкова Э.Я., Методика проведения подвижных игр 2 – 7 лет - М.: «Мозаика-Синтез», 2011</p> <p>Степаненкова Э.Я., Физическое воспитание в детском саду - М.:</p>	<p>Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.</p> <p>Укреплять здоровье средствами закаливающих процедур.</p> <p>Формировать интерес и любовь к спорту.</p> <p>Воспитывать гигиенические привычки и телесную рефлексия (знание своего тела, название отдельных его частей).</p>

«Мозаика-Синтез», 2008	
Деятельность по программам дополнительного образования (кружки)	
Динамический час (система работы воспитателя Наумова А.М .)	

➤ **«Здоровье»**

Цели: охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

Работа направлена на формирование культуры здоровья воспитанников и включает формирование культурно-гигиенических навыков и первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.

Профилактическая работа включает систему мероприятий и мер (гигиенических, социальных, медицинских, психолого-педагогических), направленных на охрану здоровья и предупреждения возникновения его нарушений, обеспечение нормального роста и развития, сохранение умственной и физической работоспособности детей.

**Формы и приемы организации образовательного процесса
по образовательной области «Здоровье»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОД в режимных моментах		
Занятия Занятия-развлечения	Объяснение Показ Д/и Чтение Личный пример Театрализованная деятельность	Игры со сверстниками: с/ролевые, п/и	Беседа Совместные игры Чтение х/произведений

	Иллюстративный материал Досуг		
--	----------------------------------	--	--

2.8. Взаимодействие с семьями воспитанников

В реализации Программы, одним из ведущих мест отводится вовлечению родителей непосредственно образовательную деятельность, что в большей степени предполагает возможность получения прогнозируемого результата.

Принципы, на которых строится сотрудничество педагогов и родителей воспитанников в планировании, организации и оценке результата образовательного процесса:

- **Взаимопомощь в воспитании детей.** Образовательный процесс оказывается более продуктивным, когда его организаторы – педагоги и родители – хорошо представляют себе, чем воспитанники заняты в детском саду, дома, дружеские привязанности, интересы, какие у них взаимоотношения с окружающими людьми (взрослыми, сверстниками), каковы их достижения в развитии, трудности.
- **Информативность среды.** Для успешного сотрудничества педагоги и родители должны регулярно обмениваться информацией о жизни и деятельности детей в детском саду и дома.
- **Активность.** Включенность родителей в образовательный процесс.
- **Помощь в воспитании детей в семье.** Родителям не следует давать конкретные рецепты (действовать по предлагаемым алгоритмам бессмысленно, так как ситуация в каждой семье уникальна). Помощь родителям в анализе сложившейся ситуации, показ возможного решения проблемы. Помощь в осознании некоторых исходных принципов эффективного воспитания.

Вовлечение семьи в реализацию задач образования чрезвычайно важно для обогащения познавательной деятельности детей в детском саду и для использования тех интересов ребенка и того обучения, которое имеет место дома.

Решение задач Программы дошкольного образования предусматривает обилие и разнообразие возможностей для совместной деятельности и общения воспитателей и родителей позволяет выработать формы, отвечающие частным интересам и предпочтениям каждой семьи.

Условия общения педагога с семьей:

- Обеспечение открытости информации о процессе и результатах образования, об образовательной системе (в той мере, в которой это не противоречит санитарно-гигиеническим требованиям) в целом.
- Обеспечение возможности и поощрение родителей в высказывании своих предложений, удовлетворения, целей, беспокойства.
- Обеспечение возможности беседовать с глазу на глаз, конфиденциальности сведений, предоставленных родителями.

В соответствии с законом РФ «Об образовании» родители являются не только равноправными, но равно ответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который дает человеку представление о жизненных целях и ценностей. В семье ребенок получает первые практические навыки применения этих взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного

общения. В процесс семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с ФГОС к структуре ООП дошкольного образования одним из компонентов в структуре образовательного процесса МБОУ является взаимодействие с семьями воспитанников.

Особенности взаимодействия с семьей

- Организация выставок (этно-панно);
- Участие в играх:
«Стрельба из лука, национальная борьба, конные скачки» - праздник «Сурхарбан»
- Мастер классы родителей по ознакомлению детей с народным творчеством, с коллекции.
- Проекты «Моя родословная»
- Участие родителей в праздниках, совместных мероприятиях- знакомство с традициями и обычаями народов, проживающих в Бурятии.
- Туристические походы в мини-уголок «Природа, животные и птицы родного края»
- Работа экологического кружка « Мир вокруг нас »
- Трудовой десант по благоустройству игровых площадок в МБОУ

Перспективный план взаимодействия МБОУ «Онохойская нош - детский сад «Белочка» с родителями.

Форма работы	Содержание работы	Ответственный
Блок 1. РЕКЛАМНЫЙ		
Задачи: пропаганда и популяризация дошкольного образования, охват максимального числа детей общественным дошкольным воспитанием.		
Рекламный буклет.	Знакомьтесь: детский сад «Белочка», содержание воспитания и образования (стандарт и выше стандарта); приоритетные направления; связи с социумом; основные достижения.	директор, Воспитатель
Стенды для родителей	«Вернисаж АКВАРЕЛЬКИ», «Фотообъектив»; (информационно – плановые сообщения). «А у нас здесь интересно!»	директор, воспитатели
День открытых дверей	Презентация МБОУ в рамках общего родительского собрания Посещение МБОУ родителями, просмотр открытых занятий в группах (каждый третий четверг месяца). Проведение досугов	директор, воспитатели
Ведение сайта в Интернете	Сайт с подробным описанием спектра услуг; программ, технологий; проводимых мероприятий; достижениях педагогов и детей; инновационной работе в МБОУ.	директор, назначенный ответственным на учебный год
Публикации в СМИ	Подготовка материалов, посвященных психолого-педагогическим проблемам.	директор воспитатели
Горячая линия	Консультации по телефону: - информирование родителей о работе МБОУ; Разъяснения порядка приема ребенка в МБОУ.	директор,
Блок 2. ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ		

<p>Задачи: выявление воспитательно-образовательных потребностей населения, уровня осведомленности родителей в области воспитания и обучения дошкольников, мнения родителей о качестве воспитательно-образовательного процесса в МБОУ</p>		
Анкетирование	<p>- «Здравствуй детский сад» при поступлении ребенка в МБОУ</p> <p>- Удовлетворенность родителями МБОУ</p>	<p>директор</p> <p>воспитатели</p>
Социальный паспорт МБОУ	Социологическое исследование состава семьи воспитанников.	директор
Форма работы	Содержание работы	Ответственный
<p>Блок 3. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ПРОСВЕЩЕНИЕ РОДИТЕЛЕЙ</p>		
<p>Задачи: повышение психолого-педагогической компетентности родителей, привлечение их к активному участию в воспитательно-образовательном процессе МБОУ</p>		
Наглядная педагогическая пропаганда	<p>Информационные стенды для родителей:</p> <p>«Моя семья» (вопросы воспитания);</p> <p>«Есть проблема – есть решение» (советы психолога);</p> <p>«Советы Доктора Айболита»; «Мы любим музыку», «Защита прав ребенка» (по страницам конвенции о защите прав и достоинств ребенка), «Вода – наш друг»</p> <p>«Охрана труда», «ГО и ЧС», «Пожарно-профилактическая работа с дошкольниками».</p> <p>Групповые стенды:</p> <p>Обязательные: «Режим дня», «Наши занятия», «Неболейка» (советы медиков, антропометрия, закаливающие и оздоровительные мероприятия),</p>	<p>директор,</p> <p>воспитатели</p> <p>МБОУ</p>

	<p>«Педагогическая копилка» (вопросы воспитания и развития детей), должностные обязанности воспитателя и младшего воспитателя, инструкция охраны жизни и здоровья детей, «Наша тема», психологические особенности возраста.</p> <p>По потребностям педагогов и запросам родителей:</p> <p>«День рождения», «Чем мы сегодня занимались» «Что мы узнали в этом месяце», «Спасибо!», оперативные актуальные темы в группе) и т.п.</p> <p>Групповые выставки:</p> <p>«Детское творчество» (рисунки, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд). «Тематические проекты» (речевое творчество детей, коллективные работы, работы и поделки семей).</p>	
Родительские собрания	<p>Организационные (в начале учебного года), так же по запросу родителей</p> <p>информация о МБОУ, сотрудниках, программах и технологиях; предметно-развивающей среде, о планах на предстоящий год; организационные вопросы.</p> <p>Тематические групповые:</p> <p>4 раза в год</p> <p>Установочное: выборы актива группы, представителей родительского комитета, знакомство с основными психологическими</p>	директор, воспитатели , председатель родительского комитета

	<p>особенностями детей возраста группы, работа со специалистами, организационные вопросы;</p> <p>Тематические: во всех группах, ежеквартально</p> <p>Итоговое: подведение результатов работы группы, развитие детей на данном возрастном этапе, особенности работы в летний период, значение активного отдыха ребенка для укрепления здоровья</p>	
Заседания родительского комитета	<p>Проводится не менее чем три раза в год, и по запросу родителей. Решаются актуальные проблемы в работе МБОУ, рассматриваются текущие оперативные вопросы, происходит отчет руководителя о финансировании и расходе денежных средств на функционирование МБОУ.</p>	<p>директор</p> <p>Сентябрь, январь, май</p>
Методические мероприятия	<ul style="list-style-type: none"> – Консультации по интересующим родителей темам; – Участие в проектной деятельности; – Участие родителей в подготовке праздничных утренников и досугов для детей, выставках; – Участие родителей в педагогических советах; – Индивидуальная работа с родителями с повышенными познавательными потребностями. – Семейный клуб «Развиваемся, играя» (проводится 3-4 раза в год) <p>Призвано обогатить знания родителей, повысить их компетентность в вопросах психологии, дошкольной и коррекционной педагогики. Дать</p>	<p>директор,</p> <p>воспитатели ДОУ,</p> <p>председатель родительского комитета</p> <p>Воспитатели</p>

	<p>родителям конкретные рекомендации и советы, практические умения работы с детьми. Работа клуба способствует выработке единого подхода в воспитании, обучении и развитии ребенка дома и в детском саду и дома</p>	
<p>Блок 4. СОВМЕСТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КОЛЛЕКТИВА УЧРЕЖДЕНИЯ И РОДИТЕЛЕЙ</p>		
<p>Задачи: привлечение родителей к активному участию в воспитательно-образовательном процессе, повышение авторитета родителей в глазах детей, авторитета педагога – в глазах</p>		
Планирование	<ul style="list-style-type: none"> – Подписание родительских договоров – Работа родительского комитета МБОУ, – Совместная работа педагогов и родителей над творческими проектами в рамках планирования групп и МБОУ. 	<p>директор, воспитатели председатель родительского комитета</p>
Проведение досуга	<ul style="list-style-type: none"> – Традиционные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья» – Клуб «Хозяюшка» (секреты домашней кухни + общение в неформальной обстановке) – 23 февраля совместно с мужчинами семьи; – Сезонные выставки; – Театрализованная постановка совместно дети-родители-сотрудники – «Музыкальная гостиная» совместно с ДК 	<p>Воспитатели</p>

	«Родник»	
Работа по благоустройству детского сада	<ul style="list-style-type: none"> – Благоустройство участков, групп (ремонт малых форм, ремонт групповых комнат, создание дизайна) – Озеленение групп, территории МБОУ – Помощь родителей в оснащении предметно-развивающей среды 	Завхоз, воспитатели , родители
Участие родителей в педагогическом процессе	<ul style="list-style-type: none"> - Открытые занятия в группах с участием родителей, - участие в проектной деятельности. - творческие задания для совместного выполнения с детьми; - проведение экскурсий на предприятия родителей для ознакомления с профессиями, - индивидуальная работа с родителями с повышенными познавательными потребностями. 	Завхоз, директор, воспитатели , родители
Блок 5. ПОДГОТОВКА ПЕДАГОГОВ К РАБОТЕ С РОДИТЕЛЯМИ		
Задачи: организовать эффективное взаимодействие МБОУ с семьями воспитанников, повышать психолого-педагогическую компетентность педагогов.		
Методические мероприятия с педагогами	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация для молодых специалистов «Работа с семьёй»: психолого-педагогический анализ проблемы, нормативно-правовой аспект, основная документация, формы взаимодействия с семьёй. 2. Правила проведения анкетирования, исследований состава семьи (этические нормы и правила). 3. Индивидуальные беседы с педагогами по 	директор

	вопросам работы с родителями. 4. Деловые игры и тренинги	
Разработка наградной культуры учреждения	рассмотрение вопросов о формах поощрения заслуг и достижений детей, родителей сотрудников МБОУ	директор, метод.совет, родительский комитет
Самообразование педагогов	- самостоятельное изучение литературы по проблемам семейного воспитания; - включение вопроса просвещения родителей в самоанализы воспитательно-образовательной работы каждого педагога	
Библиотечный фонд	Пополнение библиотеки по вопросам семейного воспитания	директор, воспитатели, библиотека
Блок 6. КОНТРОЛЬНЫЙ		
Задача: анализ результативности взаимодействия педагогов МБОУ с семьёй		
Воспитание культуры педагогического общения	Система тренингов, коррекционно-психологических занятий и игр для повышения педагогического мастерства, культуры общения (преодоление психологического барьера или налаживания отношений с семьями воспитанников, в том числе с «неконтактными» родителями)	директор воспитатели
Сбор аналитического материала	тесты, опросы, анкетирования педагогов и родителей	директор воспитатели
Обмен опытом	- заседания родительского комитета; - участие родителей в дискуссионно-практическом семейном клубе «Развиваемся,	директор председатель родительского

	<p>играя»,</p> <p>- участие в городской родительской конференции, в заседаниях секций по обмену опытом</p>	о комитета
Планирование	Перспективное и календарное планирование работы с родителями с учетом аналитических, эмпирических и методических материалов	
<p>Блок 7. СОЦИАЛЬНАЯ РАБОТА</p> <p>(опекуны, неблагополучные семьи)</p> <p>Задача: организовать эффективное взаимодействие МБОУ с семьями, где имеются дети, находящиеся на усыновлении или под опекой. Повышать психолого-педагогическую компетентность родителей и их заменяющих представителей.</p> <p>Оказывать социальную поддержку данным семьям.</p>		
Сбор аналитического материала	<p>-Выявление детей оставшихся без попечения родителей (сообщать о них в течении 3 дней в органы опеки и попечительства)</p> <p>-Постановка на учет семей нуждающихся в социальной помощи.</p> <p>-Проведение контрольного обследования условий воспитания и материального содержания подопечных детей (октябрь, март)</p> <p>-Предоставление актов в органы опеки и попечительства в отдел опеки и попечительства, в комиссию по делам несовершеннолетних (до 31 октября, до 31 марта)</p> <p>-обобщение сведений по организации летнего отдыха подопечных (до 20 апреля)</p> <p>-направление детей под опекой на медосмотры (февраль)</p>	директор, воспитатели и

Проведение культурно-массовых досугов, мероприятий	<ul style="list-style-type: none"> - Концерты и спектакли с детьми, находящимися под опекой. - непосредственное участие детей в спектаклях, концертах, развлечениях - участие в выставках творчества детей 	Воспитатель и
Участие родителей (опекунов) в педагогическом процессе	<ul style="list-style-type: none"> - Открытые занятия в группах с участием родителей, - домашние задания для совместного выполнения с детьми; - индивидуальная работа с родителями 	воспитатель и , родители
Психолого-педагогическое просвещение родителей	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные консультации по вопросам развития и воспитания ребенка специалистами МБОУ; - участие в педагогическом процессе: наблюдения на занятиях, в режимных моментах участие в праздниках и развлечениях; - медицинские консультации врача педиатра, старшей медсестры. 	

2.9. Преемственность в работе детского сада и начальной школы

Цели:

- создание преемственности и успешной адаптации при переходе из детского сада в школу.
- обеспечить систему непрерывного образования с учетом возрастных особенностей дошкольников и первоклассников.
- создание благоприятных условий в детском саду и школе для развития познавательной активности, самостоятельности, творчества каждого ребенка.

- с детского сада увлечь детей перспективой школьного обучения, вызвать желания учиться в школе.

Задачи:

- Способствовать укреплению и сохранению здоровья малышей, готовящихся к обучению в школе.
- Всестороннее развитие детей, позволяющее им в дальнейшем успешно овладеть школьной программой.
- Создание благоприятных условий для психического и личностного развития ребенка.

Поступление в школу – переломный момент в жизни ребенка. С него начинается новый этап в развитии малыша: ему предстоит осваивать не всегда похожие на прежние формы деятельности, вырабатывать иной стиль отношения со сверстниками и взрослыми, физиологически перестраиваться.

Совместная целенаправленная работа воспитателя и учителя дает возможность детям с разным уровнем подготовленности, с разным уровнем развития чувствовать себя комфортно в начальной школе.

Вся работа с детьми дошкольного и младшего школьного возраста исходит из принципа «не навреди» и направлена на сохранение здоровья, эмоционального благополучия и развитие индивидуальности каждого ребенка. Поэтому нами для решения этих задач (проблем) был составлен план преемственности детского сада и школы. Данный план помогает обеспечить эффективное поступательное развитие ребенка, его успешный переход на следующую ступень образования.

План совместной работы МБОУ «Онохойская нош - детский сад «Белочка» и начальной школы по обеспечению преемственности

Цель: Реализовать единую линию развития ребенка на этапах дошкольного и начального школьного детства, предав педагогическому процессу целостный,

последовательный и перспективный характер. Формировать преемственные связи, соединяющие воспитание и обучение детей ДООУ и начальной школы в целостный педагогический процесс, строить их на единой организационной и методической основе в условиях реализации ФГОС.

Задачи:

1. Содействовать всесторонней подготовленности детей старшего дошкольного возраста к безболезненному и успешному вхождению в учебную деятельность школы.
2. Способствовать формированию у детей подготовительных групп новой социальной позиции школьника, развивать умение взаимодействовать со сверстниками, выполнять требования старших, контролировать свое поведение.
3. Создавать у ребенка положительное отношение к школе и формировать направленность на обучение.

№ п/п.	МЕРОПРИЯТИЯ.	ДАТА.	ОТВЕТСТВЕННЫЕ.
<i>Организационно-педагогическая работа</i>			
1	Изучение и анализ программ начальной школы и ДООУ, нормативных документов по подготовке детей к школе.	В течении года	Администрация
2	Консультация учителей первых классов о психологической готовности к школе детей 6-7 лет.	Август - сентябрь	Педагог

3	Организация предметно-развивающей среды и жизненного пространства для обеспечения разнообразной деятельности детей.	В начале уч.года	Администрация, педагоги
4	Организация экскурсий в школу, экскурсий в класс, библиотеку.	Сентябрь	учителя первых классов
5	Организация экскурсии и совместное развлечение	Сентябрь	Педагоги групп,
6	Посещение уроков в 1 классе воспитателями ДОУ по темам: использование развивающих игр в обучении математике, использование элементов развивающего обучения на уроках письма и литературного чтения.	Октябрь	Педагоги групп, учителя
7	Посещение уроков в первом классе. Цель: адаптация выпускников.	Октябрь	Педагоги
8	Консультация учителей для воспитателей «Готовим будущего первоклассника».	Ноябрь	директор
9	Изучение развития детей и контроль за ним, начиная со старшей группы закрепленными учителями начальной школы,	В течении года	Старшая подгруппа

	<p>посещение занятий в данных группах по темам: организация и проведение занятий по обучению грамоте, математике, использование развивающих игр на занятиях по математике</p> <p>использование разнообразных форм организации обучающих занятий (рациональное сочетание фронтального, подгруппового и индивидуального взаимодействия воспитателей с детьми).</p>		
10	<p>Выступления учителей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - на общем родительском собрании в ДОУ; - на групповых родительских собраниях. 	<p>Сентябрь, октябрь</p>	<p>Администрация</p>
11	<p>Внедрение новых форм педагогической учёбы: встреча за круглым столом («Роль универсальных учебных действий в преемственности дошкольного и начального образования», «ФГОС: проблемы, пути решения»), мастерские для воспитателей и учителей начальных классов по вопросам преемственности</p>	<p>Октябрь, ноябрь, март</p>	<p>Воспитатель старшей группы,</p>

	образовательного процесса.		
12	Организация совместных утренников, развлечений для начальных классов и подготовительных групп.	В течении года	<ul style="list-style-type: none"> Учителя начальных классов, воспитатель старшей группы
13	Изучение технологий, практических методов, направленных на поддержку воспитательной компетентности родителей будущих первоклассников.	В течении года	воспитатель, педагоги
14	Совместное совещание «Успехи первоклассников».	Январь	Воспитатели, учителя,
15	Диагностика «Психологическая готовность к школе». Встреча психологов по результатам диагностики.	Апрель	Педагоги
16	Собеседование с детьми, идущими в школу.	Май	Учителя
17	Оказание школой шефской помощи ДОУ: постройка снежных сооружений, весенний трудовой десант по благоустройству территории .	В течении года	Администрация

18	Итоговая встреча «За круглым столом» (анализ работы по преемственности за год).	1-я неделя июня	Администрация
Работа с детьми			
1	Экскурсии в школу, в класс	Сентябрь	Администрация
2	Посещения в школе тематических выставок.	В течении года	Педагоги групп
3	«Внимание, внимание предстоят соревнования!» Совместное спортивное развлечение.	Ноябрь	учителя первых классов
4	Выставка детских работ «Я рисую школу».	Апрель, май	Воспитатель
5	Беседа «Профессия – учитель».	Январь	Педагоги групп
6	Экскурсия в школьную библиотеку и участие в тематических неделях.	По плану библиотек.	Педагог под.групп
7	Совместный спортивный досуг между сборной подготовительных групп и первоклассниками, посвященный Дню космонавтики.	Апрель	учителя первых классов воспитатель ДОУ
8	Создание игровых ситуаций «Первый день в школе», «Как вести себя на уроке», «Школа» и их обыгрывание.	В течении года	Педагоги групп

9	Совместная интеллектуальная игра между сборной подготовительных групп и первоклассниками «Умники и умницы».	Май	Педагоги под. групп, учителя первых классов
10	Выпускной бал «Прощай, детский сад. Здравствуй, школа!»	Май	Педагоги ДОУ
Работа с родителями			
1	Участие в родительских собраниях в школе и ДОУ.	В течении года	Администрация
2	Общее родительское собрание в ДОУ с приглашением учителей «Речевое развитие современного ребенка».	январь	Администрация
3	Консультации для родителей: «Психологическая готовность детей к обучению в школе», «Готовим руку к письму»	апрель	Педагоги групп
4	Круглый стол «Взаимосвязь детского сада, семьи и школы по формированию готовности ребенка к обучению в школе»	апрель	Педагог
5	Дни открытых дверей.	Ноябрь, апрель	Администрация
6	Подготовка информационных листов для	В течении года	учителя начальной школы

	родителей: «Подготовка детей к школе», «Что нужно знать о психологической и интеллектуальной готовности к школе», «Как выбирать школу?», «Ребенок в новом коллективе».		
7	Выпускной бал «Прощай, детский сад. Здравствуй, школа!»	Май	Педагоги

2.10. Взаимодействие ДОУ с социальными партнерами

Социальная активность и партнерство МБОУ «Онохойская нош - детский сад «Белочка») с учреждениями п. Онохой

Социальный партнер	Задачи совместной работы
<ul style="list-style-type: none"> Ново- Онохойская врачебная амбулатория 	Совместная деятельность по укреплению здоровья, физического развития воспитанников ДОУ и снижения их заболеваемости
<ul style="list-style-type: none"> Отдел опеки и попечительства при управлении образования Заиграевский район в рамках социальной работы учреждения 	Оказание консультационной и практической помощи в работе с семьями подопечных воспитанников ДОУ. Контроль выполнения опекуном возложенных на него обязанностей по опеке.
<ul style="list-style-type: none"> Методический центр Онохойский детский сад «Солнышко» 	Оказание консультационной помощи педагогам ДОУ. Оказание практической помощи в

	<p>вопросах диагностики воспитанников ДОУ.</p> <p>Установление индивидуального маршрута развития детей с ОВЗ.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • МБОУ 	<p>Воспитывать желание дошкольников учиться в школе, знакомить с правилами поведения школьников в школе.</p> <p>Создавать преемственность в воспитательно – образовательной работе школы и ДОУ.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Дом Культуры 	<p>Приобщение детей к национальной музыкальной культуре, знакомство с произведениями классической и народной музыки</p> <p>Развитие представлений о различных жанрах музыкального искусства.</p> <p>Знакомство с музыкальными инструментами.</p> <p>Участие детей в вокальной группе</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Территориальный центр социальной помощи семье 	<p>Оказание практической и информационной помощи в вопросах сопровождения семей</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Поселковая библиотека 	<p>Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и бережного отношения к книжному фонду библиотеки.</p> <p>Расширение кругозора дошкольников о жанрах литературы,</p>

	авторских произведениях и русского народного фольклора через совместные праздники, викторины, театрализованные постановки, просмотр мультфильмов, выставки детского творчества.
--	---

2.11. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик

Формы организации образовательной деятельности в дошкольных группах

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления.

Построение образовательного процесса по реализации ООП в дошкольных группах основываться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

Основными формами организации образовательной деятельности в дошкольных группах являются:

- 1. Совместная деятельность взрослого и детей** - основная модель организации образовательного процесса детей дошкольного возраста. Деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время. Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации

(возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности). Предполагает индивидуальную, подгрупповую и фронтальную формы организации работы с воспитанниками.

Различают:

- **организованная образовательная деятельность** (непосредственно образовательная деятельность) - основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования и осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно исследовательской, продуктивной, музыкально художественной, чтения)
 - **образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов** и направленная на решение образовательных задач, а также на осуществление функций присмотра и (или) ухода.
2. **Самостоятельная деятельность детей** - одна из основных моделей организации образовательного процесса детей дошкольного возраста:
- свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
 - организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).
3. **Взаимодействие с семьями детей** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Виды деятельности в дошкольных группах с учётом ФГОС ДО:

Непосредственно образовательная деятельность- «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это

занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно- тренирующего характера.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. В младшей и средней группах детского сада игровая деятельность является основой решения всех образовательных задач.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом

коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, развитие способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух, и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем дошкольного учреждения в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются

дошкольным учреждением с положениями действующего СанПин.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой

половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность , осуществляемая во время прогулки включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Виды деятельности, формы и содержание культурных практик в соответствии с образовательными областям

Организованная образовательная деятельность			
Образовательная	Виды деятельности	Культурные практики	Содержание
Социально-коммуникативное	Игровая:	Творческие игры Игры с правилами	Дидактические, сюжетно ролевые, подвижные, это дидактические и сюжетно-дидактические, дидактические с элементами движения, психологические, развивающие, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, музыкальные, хороводные, Пальчиковая гимнастика театрализованные, игры драматизации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.,

	Трудовая деятельность	<p>Дежурство</p> <p>Поручения</p> <p>Коллективный труд</p> <p>Самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)</p> <p>Реализация проекта</p>	<p>Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p> <p>Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов</p>
--	------------------------------	---	---

Познавательное	Познавательно исследовательская	НОД	По территории детского сада, к объектам ближайшего окружения, библиотеку, школу и др.
		Экскурсии и целевые прогулки	За сезонными изменениями в природе; за играми старших дошкольников на прогулке,
		Наблюдения	трудом взрослых, за природой, за объектами живой природы и др.
		Рассматривание и обсуждение	Предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам,
		Проектирование	игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности
		Решение проблемных ситуаций	
		Экспериментирование	Создание проектов, исследование, экспериментирование, элементарные опыты, игры с песком и водой.
		Коллекционирование	
		Моделирование	
		Реализация проекта	
Игры с правилами			

Речевое развитие	Коммуникативная:	<p>НОД</p> <p>Беседы, индивидуальные беседы</p> <p>Викторины</p> <p>Создание ситуаций</p> <p>Инсценирование и драматизация</p> <p>Игры</p> <p>Реализация проекта</p> <p>Этюды и постановки.</p> <p>Логоритмика</p>	<p>Беседы социально – нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций</p> <p>Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций</p> <p>Отгадывание загадок, сочинение загадок, чтение стихотворений</p> <p>Ситуативные разговоры и речевые ситуации, проблемно–игровые ситуации педагогического, морального выбора</p> <p>Отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера</p>
	Восприятие худ./литературы и фольклора	<p>НОД</p> <p>Чтение, обсуждение</p> <p>Просмотр и обсуждение</p> <p>Разучивание</p> <p>Реализация проекта</p>	<p>Программных произведений разных жанров, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, мультфильмов, видеофильмов, телепередач</p> <p>Создание, реализация и презентация проектов (тематических, творческих)</p>

Художественно эстетическое развитие:	Изобразительная деятельность	<p>НОД</p> <p>Рисование, лепка, аппликация, художественный труд</p> <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества</p> <p>Оформление выставок</p> <p>Реализация проектов</p>	<p>По замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям</p> <p>Изготовление предметов для игр, познавательно исследовательской деятельности, создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования</p> <p>Выставки работ народных мастеров, произведений декоративно прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества</p>
	Конструктивно-модельная деятельность	<p>НОД</p> <p>Конструирование</p>	<p>Постройки из различного строительного материала по замыслу, по схемам, образцу и условию</p> <p>Изготовление поделок из природного материала, из бумаги (оригами)</p> <p>конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал</p>

	Музыкальная деятельность	<p>НОД</p> <p>Слушание и обсуждение</p> <p>Исполнение</p> <p>Песенная импровизация,</p> <p>Подыгрывание, танцы</p> <p>Подвижные игры</p> <p>Музыкально - дидактические игры</p> <p>Драматизация</p> <p>Реализация проекта</p>	<p>Слушание народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки</p> <p>Беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен</p> <p>Игры на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса</p> <p>Показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально - ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы</p>
--	---------------------------------	---	---

Физическое развитие:	Двигательная деятельность	НОД Подвижные игры Подвижные игры с правилами Игровые упражнения НОД (двигательная) Спортивные праздники, досуги Утренняя и бодрящая гимнастика Игровые упражнения Физкультурные минутки	Игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера, игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.
-----------------------------	----------------------------------	--	---

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

2.12. Способы и направления поддержки детской инициативы

Пребывание ребенка в дошкольных группах организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах в форме

самостоятельной инициативной деятельности по выбору и соответствии с собственными интересами: (самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; развивающие и логические игры; музыкальные игры и импровизации; речевые игры и речевое общение, игры с буквами, звуками и слогами; самостоятельная деятельность в книжном уголке; изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей; самостоятельные опыты и эксперименты и др), что является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в дошкольных группах.

Внимательное, заботливое отношение педагога к детям, умение поддержать инициативу, познавательную активность и развить самостоятельность, организуя разнообразные, специфические для дошкольников виды деятельности - составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей, проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Поддержка индивидуальности и инициативы детей в дошкольных группах осуществляется через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;
- недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.)

Для формирования детской самостоятельности педагог выстраивает образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;

- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Созданная в дошкольных группах предметно-пространственная среды для развития самостоятельности.

Вариативная, состоит из различных хорошо разграниченных центров (уголков, центров, площадок) активности, которые дети могут выбирать по собственному желанию:

- ✓ центр игры;
- ✓ центр театрализованной деятельности;
- ✓ центр книги;
- ✓ центр творчества (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ✓ центр экспериментирования (наблюдений за природой);
- ✓ центр здоровья;
- ✓ центр для игр с песком;
- ✓ центр конструктивной, изобразительной, музыкальной деятельности;

Центры оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.), которые находятся в свободном доступе для детей. Ребёнку предоставляется возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, возможность выбора игры, для этого наборы игр в группах достаточно разнообразны и постоянно меняющиеся.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам в свободной деятельности выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогам важно соблюдать ряд общих требований:

- ✓ развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- ✓ создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- ✓ постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- ✓ тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ✓ ориентировать дошкольников на получение хорошего результата. Необходимо своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- ✓ «дозировать» помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае.
- ✓ поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

С целью поддержки детской инициативы, активности во время занятий и в свободной детской деятельности, педагоги регулярно создают различные проблемно-игровые, практические ситуации, в которых дошкольники учатся:

- применять имеющийся опыт для самостоятельного решения возникшей задачи;
- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;

- совершать выбор и обосновывать его (например, детям можно предлагать специальные способы фиксации их выбора);
- предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);
- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

По мере того как дети учатся решать возникающие перед ними задачи, у них развивается самостоятельность и уверенность в себе. Дети испытывают большое удовлетворение, когда им удается выполнить без помощи взрослого действия, которые еще совсем недавно их затрудняли. Эти маленькие победы педагоги всегда высоко оценивают.

Условия для развития свободной игровой деятельности.

Игра - одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир во всей его полноте - со стороны смыслов и норм, учась понимать правила и творчески преобразовывать их. Для развития самостоятельности и поддержки детской инициативы в свободной игровой деятельности педагоги дошкольных групп:

- ✓ создают в течение дня условия для свободной игры детей;
- ✓ определяют игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- ✓ наблюдают за играющими детьми определяя, какие именно события дня отражаются в игре;
- ✓ выявляют детей с развитой игровой деятельностью и слабо развитой;
- ✓ косвенно руководят игрой, если игра носит стереотипный характер, предлагают новые идеи или способы реализации детских идей.

Игровая среда для свободной игровой деятельности в группах позволяет стимулировать детскую активность. Она постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей. Игровое

оборудование разнообразное и легко трансформируемое. Дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды.

Условия для развития познавательной деятельности. Обучение наиболее эффективно тогда, когда ребенок занят значимым и интересным исследованием окружающего мира, в ходе которого он самостоятельно и при помощи взрослого совершает открытия. С этой целью педагоги постоянно создают разнообразные ситуации, в которых может проявляться детская познавательная активность. Ситуации, которые могут стимулировать познавательное развитие (то есть требующие от детей развития восприятия, мышления, воображения, памяти), возникают в повседневной жизни ребенка постоянно: на прогулках, во время еды, укладывания спать, одевания, подготовки к празднику и т. д.

Стимулируя детскую познавательную активность педагоги:

- ✓ регулярно предлагают детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;
- ✓ регулярно предлагают детям открытые, творческие вопросы, в том числе - проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- ✓ обеспечивают в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- ✓ позволяют детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- ✓ организуют обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- ✓ строят обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- ✓ помогают детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- ✓ помогают организовать дискуссию;

- ✓ предлагают дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Среда для развития познавательной деятельности в группах насыщенная, содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.), что предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач. В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности. Это и новые игры и материалы, таинственные письма-схемы, детали каких-то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки из космоса и т. п. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети испытывают радость открытия и познания. «Почему это так происходит?», «Что будет, если...?», «Как это изменить, чтобы...?», «Из чего мы это можем сделать?», «Можно ли найти другое решение?», «Как нам об этом узнать?» - подобные вопросы постоянно присутствуют в общении педагогов со старшими дошкольниками. Периодически в «сундучке сюрпризов» появляются новые, незнакомые детям объекты, пробуждающие их любознательность. Это могут быть «посылки из космоса», таинственные письма с увлекательными заданиями, схемами, ребусами, детали технических устройств, зашифрованные записи и пр. Разгадывая загадки, заключенные в новых объектах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Условия для развития проектной деятельности.

В дошкольном возрасте у детей должен появиться опыт создания собственного замысла и воплощения своих проектов. С целью развития проектной деятельности в группе следует создавать открытую атмосферу, которая вдохновляет детей на проектное действие и поощряет его. Необходимо регулярно выделять время для проектной деятельности,

создавать условия для презентации проектов. С этой целью педагоги дошкольных групп:

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- проявляют внимание к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагая проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- оказывают детям помощь в планировании своей деятельности при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Среда для развития проектной деятельности в группах насыщена большим количеством разнообразных увлекательных материалов и оборудованием, что стимулирует детей к исследованию и творчеству. Природа и ближайшее окружение также являются важными элементами среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые педагоги используют в совместной исследовательской деятельности.

Условия для самовыражения средствами искусства.

В дошкольном возрасте дети должны получить опыт осмысления происходящих событий и выражения своего отношения к ним при помощи культурных средств - линий, цвета, формы, звука, движения, сюжета и пр.

- Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагоги:
- планируют время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;

- создают атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывают помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;
- предлагают такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживают детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывают выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Образовательная среда для самовыражения средствами искусства обеспечивает наличие необходимыми материалами, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр.

Условия для физического развития.

Физическое развитие очень важно для здоровья детей, потому что позволяет реализовать их врожденное стремление к движению. Становление детской идентичности, образа «Я» тесно связано с физическим развитием ребенка, с его ловкостью, подвижностью, активностью. Для стимулирования физического развития, поддержания инициативы в двигательной деятельности детей педагоги:

- ежедневно предоставляют детям возможность активно двигаться;
- обучают детей правилам безопасности;
- создают доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- используют различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

Среда для **физического развития** позволяет стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети имеют возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка предоставляет все условия для развития крупной моторики

III часть Организационный раздел

3.1. Режим дня.

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Целесообразно выделить постоянное время в режиме дня для чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом не следует превращать чтение в обязательное занятие — ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

Режим функционирования МБОУ «Онохойская нош - детский сад «Белочка») – 9 часов (7.30 – 16.30 ч), 5 дней в неделю.

Режим дня.

Режимные моменты	Возраст				
	2-3 г.	3-4 г.	4-5 л.	5-6 л.	6-7 л.
Утренний приём, игры	7.30-8.30	7.30 – 8.30	7.30 – 8.30	7.30– 8.30	7.30-8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45	8.30-8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.20-9.00
Образовательная деятельность	9.00-10.00	9.00-10.00	9.10 – 9.30 9.40–10.00	9.00– 9.25 9.35–10.00 10.10-10.25	9.00-9.30 9.35-10.05 10.10-10.40
Подготовка к прогулке прогулка	10.00-11.20	10.00–11.20	10.25-11.40	10.25–12.10	10.40-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.20-11.40	11.30–11.45	11.40 – 11.55	12.15-12.20	12.15-12.20
Подготовка к обеду	11.40-12.20	11.45-12.20.	11.55–13.00	12.20-13.00	12.20-13.00

Обед					
Дневной сон	12.20- 15.00	12.20- 15.00	12.30- 15.00	12.50- 15.00	13.00- 15.00
Постепенный подъём,	15.00- 15.15	15.00- 15.15	15.00- 15.10	15.00- 15.10	15.00- 15.10
Полдник	15.15- 15.30	15.15- 15.30	15.10- 15.20	15.10- 15.20	15.10- 15.20
Организованная игровая деятельность	15.30- 16.00	15.30- 16.00	15.20- 16.00	15.20- 16.00	15.20- 16.00
Подготовка к прогулке прогулка	16.00- 16.30	16.00- 16.30	16.00 16.30	16.00- 16.30	16.00- 16.30
Возвращение с прогулки уход детей домой	16.30	16.30	16.30	16.30	16.30

3.2. Материально-техническое обеспечение реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Центры активности. Помещение группы должно быть разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (далее – Центры). Количество и организация Центров варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.

Социально-коммуникативное развитие:

- Центр сюжетно-ролевых (драматических) игр

- Центр «ПДД»
- Центр «Пожарная безопасность»

Познавательное развитие:

- Детская исследовательская лаборатория «Центр Воды и Песка»
- Центр сенсорного развития
- «Центр математики и манипулятивных игр
- Центр конструктивной деятельности
- Центр космоса
- Центр науки и естествознания»
- «Центр кулинарии»;
- Центр «Эколого-оздоровительный огород

Речевое развитие:

- Центр «Будем говорить правильно»
- Центр «Здравствуй, книжка»
- «Литературный центр» (в старших группах - «Центр грамотности и письма»);

Художественно-эстетическое развитие

- Центр творчества и искусства «Озорные кисточка и карандаш»
- Центр театрально-художественной деятельности «Мы веселые артисты»

Физическое развитие

- Центр двигательной активности
- «Открытая площадка».

Информационно-методическое обеспечение реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Компьютер	1
Ноутбук	1
Принтер (цветной, черно-белый)	2
Музыкальный центр	1
Телевизор	1
мультимедиа	1
Интерактивная доска	1

Число педагогов, владеющих компьютером (в % к общему числу) –
2(100%)

Психолого -педагогическое сопровождение образовательного процесса в ходе реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования

- Методический кабинет (методическое сопровождение программы)
- Кабинет развития речи(речевое сопровождение программы)
учитель-начальных классов

Оборудование и оснащение:

- Музыкально-физкультурный зал
- Мини- стадион (беговая дорожка, полоса препятствий, яма для прыжков, спортивное оборудование, спортивный инвентарь)
- Учебный перекресток

- Экологическая тропа

- Цветники

Дополнительная информация

Традиции:

- «Утро радостных встреч» - «Я пришел»

- «День Знаний» - совместно с родителями

- «Новоселье группы»

- «Бал Цветов» - совместно с ДК «Родник»

- «День участка»

- «День именинника»

- «Осенины»

- «Капустные вечерки»

- «День дошкольного работника» - концертное представление

- «Осенний марафон» - сбор овощей

- «День матери» - совместно с начальной школой

- «Тематическая неделя по правилам ПДД»- совместно с начальной школой

- «Неделя Здоровья» - сельские зимние соревнования «Веселые старты» -
совместно с родителями

- «Неделя отца» «Мой папа самый лучший» - совместно с родителями

- Фольклорный праздник «Провожаем Матушку-Зиму» - совместно с
родителями

- «Неделя матери» «Мамы разные нужны – мамы разные важны» - совместно с родителями
- «Театральная весна» - театрализованное представление по сказкам
- «День Земли» - экологический досуг с родителями
- «Тематическая неделя по правилам ППР»- совместно с ПЧ Онохой
- «Неувядаемая дата» - сбор информации о ветеранах ВОВ ко дню Победы
- «Выпускной бал» - « Вот и стали мы на год взрослее» - выпускная в школу группа
- «Книга творчества выпускников»
- Детский праздник «День защиты детей» - совместно с родителями
- «Прощание с младшей группой»
- «Твои корни малыш» - сбор информации о семье
- Выпуск газеты детского сада «Дружная семейка» - совместно с родителями

Материально-техническое обеспечение программы по ознакомлению с родным краем

- Мини-уголок «Природа, животные и птицы родного края»

Организация предметно-пространственной среды:

- Этнокультурные уголки.
- Куклы в национальных костюмах
- Центр воды и песка
- Песочницы для игр с песком и водой в зимнее время
- Туристические палатки- 1 шт.

- Компасы – 3 шт.
- Экологические и топографические знаки.
- Планшеты для рисования на природе – 20 штук
- Экологическая тропа

Традиционные праздники: Сагаалган, Пасха, Масленица, Сурхарбан, День Байкала, День Села, Троица, Рождество, Колядки.

3.3. Развивающая предметно-пространственная среда

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, групп, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учёт возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Организация самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

3.4. Традиционные события, праздники, мероприятия

Культурно-досуговая деятельность в дошкольной организации рассматривается как приоритетное направление организации творческой

деятельности ребенка, как основа формирования его культуры. Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Культурно- досуговая деятельность в ДО осуществляется в процессе развлечений, праздников, самостоятельной деятельности и творчества дошкольников, что позволяет совершенствовать их способности и умения в деятельности, носящей развивающий, творческий характер. В свободное время дети занимаются интересной и содержательной, по их мнению, деятельностью, которая вызывает чувство радости и уверенности в своих силах, расширяет круг общения со взрослыми и сверстниками, наполняя его значимым содержанием, а в итоге формируются основы общей культуры. Педагоги учат детей правильно использовать свободное время, предоставляя им возможность заниматься разнообразной деятельностью по своему выбору.

В организации культурно-досуговой деятельности принимает участие весь педагогический коллектив: музыкальный руководитель, воспитатели, заместители заведующей, заведующая, физруководители, инструкторы по плаванию и др., а также родители воспитанников.

Виды и содержание культурно-досуговой деятельности

Отдых	Развлечения	Праздники	Самостоятельная деятельность	Творчество
<i>Цель:</i> снятие усталости и напряжения, восстановление физических и эмоциональных ресурсов ребёнка	<i>Цель:</i> возмещение рутины будничной и однообразной обстановки	<i>Цель:</i> создание у детей радостного настроения, положительного эмоционального подъема формирование праздничной культуры.	<i>Цель:</i> развитие индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания	<i>Цель:</i> формирование творческих склонностей каждого ребенка.

2-7 лет	2-7 лет	2-7 лет	3-7 лет	5-7 лет
Содержание				
<p>Самостоятельная деятельность по интересам: игровая, изобразительная, конструирование, познавательная,</p> <p>Самостоятельные занятия физическими упражнениями</p> <p>Прослушивание звукозаписей сказок, мелодий, песен,</p> <p>просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций,</p> <p>забавы с игрушками,</p> <p>Игровая деятельность на прогулке: подвижные игры, игры со снегом, песком и водой,</p>	<p>Прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов.</p> <p>изобразительная деятельность, спортивные досуги и развлечения,</p> <p>тематические, познавательныеразвлечения знакомящие с традициями и обычаями народа, истоками культуры(русское народное тв-во, декоративно прикладное искусство),</p> <p>Концерты: тематические, музыкально-литературные, русской народной песни и танца</p> <p>Игры с пением, инсценирование песен, забавы: с музыкальными иллюстрациями, шарады,</p>	<p><u>Государственно-гражданские</u>: Новый год, День защитника Отечества, День Победы, День знаний, День села;</p> <p><u>международные</u>: День матери, День защиты детей, Международный женский день;</p> <p><u>народные и фольклорные</u>: Святки, Коляда, Масленица, Осенины;</p> <p><u>бытовые и семейные</u>: день рождения, выпуск в школу</p> <p><u>традиционные праздники в детском саду или группе</u>: День Знаний, праздник</p>	<p>Разнообразны е виды деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Самостоятельная изобразительная деятельность, рассматривание иллюстраций в книгах, разнообразные игры по интересам, разыгрывание знакомых сказок, обыгрывание народных песенок, потешек, игры с музыкальным и игрушками, песенное и танцевальное творчество Наблюдения, экспериментирование, собирание</p>	<p>Самостоятельная музыкально-художественная и познавательная деятельность по интересам: изобразительная (лепка, рисование, аппликация, художественный труд), музыкальная (песенное творчество, музицирование, танцевальное и др.), театральная (драматизации, спектакли и т.д), познавательная (проекты)</p> <p>Посещение студий художественно-эстетической направленности и (вне ДОУ)</p>

<p>беседа со взрослым, чтение книг и др.;</p> <p>Рассматривание красивых объектов, размышления, непринуждённые беседы на тему, волнующую ребенка</p>	<p>пословицы, поговорки, шутки, народные игры, потешки, пестушки, загадки, хороводы, фокусы</p> <p>Познавательные вечера: КВН и викторины</p> <p>Спортивные досуги: игры, соревнования, эстафеты, аттракционы и др.</p> <p>Театрализованные представления: кукольный театр, инсценирование сказок, мюзиклы, оперы.</p>	<p>«Нептуна», «Мама, папа, я – спортивная семья»</p> <p><u>праздники специально придуманные взрослыми:</u> «Мыльных пузырей», «День зонтиков», «День шариков».</p> <p>Тематические, спортивные праздники</p>	<p>коллекций, проведения опытов с различными материалами: водой, песком, глиной, др</p> <p>Игровая деятельность: сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, настольно-печатные игры</p> <p>Общение со сверстниками и взрослыми на различные темы</p> <p>Слушание музыки, музицирование и т.д.</p>	
--	--	--	---	--

Ежегодные традиции: «Неделя здоровья» - способствует укреплению здоровья воспитанников и приучает их к здоровому образу жизни; **спортивные соревнования в старших группах «Папа, мама, спортивная семья»** - способствует эмоциональному сближению воспитанников и родителей.

4.Дополнительный раздел

Краткая презентация образовательной программы МБОУ «Онохойская нош - детский сад «Белочка» и детей;

МБОУ «Онохойская начальная школа- детский сад «Белочка»

Образовательная программа МБОУ «Онохойская нош - детский сад «Белочка») и детей;

МБОУ «Онохойская начальная школа- детский сад «Белочка» разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Программа направлена на создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие направления развития и образования детей (образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие, художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел включает в себя пояснительную записку и планируемые результаты освоения программы. Результаты освоения образовательной программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающее полноценное развитие личности детей.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть).

Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях.

Обязательная часть разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева) с учётом

используемых парциальных программ: С.Н. Николаева «Юный эколог»,

Комарова Т.С. «Детское художественное творчество». Москва «Мозаика – Синтез» 2010 год.

Вариативная часть отражает развитие детей в художественно-эстетическом и нравственно-экологическом направлении. Выбор данного направления для части, формируемой участниками образовательного процесса, соответствует потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива.

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды, особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников и с социальными партнерами.

Цель взаимодействия педагогического коллектива МБОУ с семьёй заключается в обеспечении разносторонней поддержки воспитательного потенциала семьи, помощи родителям в осознании самоценности дошкольного периода детства как базиса для всей последующей жизни человека.

Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка происходит через непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Эффективное взаимодействие педагогического коллектива МБОУ и семьи возможно только при соблюдении комплекса психолого-педагогических условий:

- поддержка эмоциональных сил ребёнка в процессе его взаимодействия с семьёй, осознание ценности семьи как «эмоционального тыла» для ребёнка;
- учёт в содержании общения с родителями разнородного характера социокультурных потребностей и интересов;

- нацеленность содержания общения с родителями на укрепление детско-родительских отношений;
- сочетание комплекса форм сотрудничества с методами активизации и развития педагогической рефлексии родителей;
- практическая направленность психолого-педагогических технологий сотрудничества с семьями на овладение родителями разными видами контакта и общения с ребёнком (вербального, невербального, игрового).

Принципы руководства взаимодействием общественного и семейного воспитания:

- ценностного отношения к детству как части духовной жизни семьи, что является источником развития и ребёнка, и взрослого.
- деятельностный в отношениях «педагог-семья».
- интеграции внешних и внутренних факторов повышения воспитательного потенциала семьи.
- доверительных отношений в системе «семья - ДООУ», включающий готовность сторон доверять компетентности друг друга.
- разграничение ответственности между педагогом и родителем как партнёрами по общению, каждый из которых несёт персональную долю ответственности в рамках своей социальной роли.
- комплексности: целостное видение воспитательной компетентности родителей.
- системности: связан с упорядоченностью периодов развития воспитательного потенциала семьи от подготовки к будущему родительству к воспитанию его в разных периодах детства.

Формы и активные методы сотрудничества с родителями:

1. Родительские собрания.
2. Консультации.
3. Совместные праздники.
4. Семейные клубы.

5. Семейная гостиная.
6. Акции.
7. Конкурсы.
8. Оформление родительских уголков.
9. Анкетирование.
10. Размещение информации на сайте МБОУ и т.д.